

**CUADROS UNIDADES PROGRAMACIÓN 1º BCH LAL**

<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATERIA</b>	<b>LENGUA ASTURIANA Y LITERATURA</b>	<b>NIVEL Y CURSO</b>	<b>1º BCH</b>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>					
<b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN "UNIDAD 1"</b>	<b>PRODUCTOS ALUMNADO/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN ASIGNADO</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN LOMLOE ASOCIADOS</b>		
<i>La comunicación: Factores que la condicionan. Funciones del lenguaje</i>	Esquemas- tareas diarias/ <b>Diario de clase</b>	20%	<p><b>2.1.</b> Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales complejos propios de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.</p> <p><b>4.1.</b> Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.</p> <p><b>5.1.</b> Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado en lengua asturiana sobre temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal y de redacción y revisión de borradores de manera individual o entre iguales, o mediante otros instrumentos de consulta.</p>		
	Pruebas objetivas orales y/o escritas/ <b>Lista de control</b>	70%			
<i>La lengua: Vocales y consonantes. Apostrofación (I). La traducción.</i>	Tareas diarias/ <b>Diario de clase</b>	20%	<p><b>5.2.</b> Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical, valorando el uso de la norma estándar en el ámbito formal.</p>		
	Pruebas objetivas/ <b>Lista de control</b>	70%			
<i>Conocer Asturias</i>	Lectura en voz alta guiada/ <b>Diario de clase</b>	20%	<p><b>3.1.</b> Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales en lengua asturiana con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social, ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y con la fluidez, el rigor, la coherencia y el registro adecuado, en diferentes soportes y</p>		
	Tareas diarias/ <b>Diario de clase</b>	20%			

				utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.		
<b>COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS EN EL TRIMESTRE EN FUNCIÓN DE LOS C.EVA.</b> <i>Competencia en Comunicación Lingüística. / Competencia Plurilingüe / Competencia Digital / Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender. / Competencia Ciudadana. / Competencia en Conciencia y Expresión Cultural</i>						
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATERIA</b>	<b>LENGUA ASTURIANA Y LITERATURA</b>	<b>NIVEL Y CURSO</b>		
				<b>1º BCH</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>						
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN "UNIDAD 2"	PRODUCTOS ALUMNADO/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN ASIGNADO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN LOMLOE ASOCIADOS			
<i>El signu lingüísticu</i>	Esquemas-Tareas diarias/ <b>Diario de clase</b>	20%	<b>2.2.</b> Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales complejos, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.			
	Pruebas objetivas/ <b>Lista de control</b>	70%				
<i>Ortoloxía</i>	Esquemas-Tareas diarias/ <b>Diario de clase</b>	20%				
	Pruebas objetivas/ <b>Lista de control</b>	70%				
<i>Apostrofación (2)</i>	Esquemas-Tareas diarias/ <b>Diario de clase</b>	20%			<b>9.1.</b> Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística y utilizando un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de interferencias lingüísticas y de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	
	Pruebas objetivas/ <b>Lista de control</b>	70%				
<i>Lectura: noticia de prensa</i>	Lectura en voz alta guiada/ <b>Diario de clase</b>	20%	<b>4.2</b> Valorar la forma y el contenido de textos complejos evaluando su calidad, la fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.			
<b>COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS EN EL TRIMESTRE EN FUNCIÓN DE LOS C.EVA.</b> <i>Competencia en Comunicación Lingüística. / Competencia Plurilingüe / Competencia Digital / Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender. / Competencia Ciudadana. / Competencia en Conciencia y Expresión Cultural</i>						

DEPARTAMENTO	LENGUA CASTELLANA	MATERIA	LENGUA ASTURIANA Y LITERATURA	NIVEL Y CURSO	1º BCH
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>					
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN "UNIDAD 3"	PRODUCTOS ALUMNADO/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN ASIGNADO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN LOMLOE ASOCIADOS		
<i>El diálogo</i>  <i>El monólogo</i>	Tareras diarias: lecturas-composición de textos orales y escritos- práctica de escucha activa/ <b>Diario de clase</b>  Pruebas objetivas orales y/o escritas/ <b>Lista de control</b>	20%  70%	<p><b>2.2.</b> Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales complejos, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.</p> <p><b>3.2.</b> Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.</p>		
<i>Morfología: palabras primitivas, derivadas, compuestas y parasintéticas</i>	Esquemas-Tareas diarias/ <b>Diario de clase</b>  Pruebas objetivas/ <b>Lista de control</b>	20%  70%	<p><b>9.1.</b> Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística y utilizando un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de interferencias lingüísticas y de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.</p>		
<i>La contracción(1)</i>	Esquemas-Tareas diarias/ <b>Diario de clase</b>  Pruebas objetivas/ <b>Lista de control</b>	20%  70%	<p><b>5.2.</b> Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical, valorando el uso de la norma estándar en el ámbito formal.</p>		
<b>COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS EN EL TRIMESTRE EN FUNCIÓN DE LOS C.EVA.</b>					
Competencia en Comunicación Lingüística. / Competencia Plurilingüe / Competencia Digital / Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender. Competencia Ciudadana. Competencia en Conciencia y Expresión Cultural					

DEPARTAMENTO	LENGUA CASTELLANA	MATERIA	LENGUA ASTURIANA Y LITERATURA	NIVEL Y CURSO	1º BCH
PRIMER TRIMESTRE					
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN "UNIDAD 4"	PRODUCTOS ALUMNADO/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN ASIGNADO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN LOMLOE ASOCIADOS		
<i>La narración: definición, elementos, características.</i>	Esquemas-Tareas diarias-Composición <b>/Diario de clase</b>  Pruebas objetivas orales y/o escritas/ <b>Lista de control</b>	20%  70%	4.1. Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura. <b>5.1.</b> Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado en lengua asturiana sobre temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal y de redacción y revisión de borradores de manera individual o entre iguales, o mediante otros instrumentos de consulta.		
<i>Categorías morfológicas</i>	Esquemas-Tareas diarias/ <b>Diario de clase</b>  Pruebas objetivas/ <b>Lista de control</b>	20%  70%	<b>5.1.</b> Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado en lengua asturiana sobre temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal y de redacción y revisión de borradores de manera individual o entre iguales, o mediante otros instrumentos de consulta.		
<i>La contracción (2)</i>	Esquemas-Tareas diarias/ <b>Diario de clase</b>  Pruebas objetivas/ <b>Lista de control</b>	20%  70%	<b>5.1.</b> Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado en lengua asturiana sobre temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal y de redacción y revisión de borradores de manera individual o entre iguales, o mediante otros instrumentos de consulta.		
<i>Lectura trimestral PLEI</i>	Lectura en voz alta guiada/ <b>Diario de clase</b>	10%	<b>9.1.</b> Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística y utilizando un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de interferencias lingüísticas y de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso. <b>8.1.</b> Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas mediante el análisis de las relaciones internas de sus elementos		

			<p>constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras. 8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre los clásicos de la literatura asturiana objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas clásicas o contemporáneas, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.</p> <p>10.1. Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.</p>
--	--	--	--

*COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS EN EL TRIMESTRE EN FUNCIÓN DE LOS C.EVA.*

*Competencia en Comunicación Lingüística. / Competencia Plurilingüe / Competencia Digital / Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender. Competencia Ciudadana. Competencia en Conciencia y Expresión Cultural*