

DEPARTAMENTO	LENGUA CASTELLANA	MATERIA	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	NIVEL Y CURSO	3º ESO
PRIMER TRIMESTRE					
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN "LENGUAS DE ESPAÑA. LA COMUNICACIÓN"	PRODUCTOS ALUMNADO/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN ASIGNADO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN LOMLOE ASOCIADOS		
<i>Las lenguas y sus hablantes.</i>	Tareas diarias/ Diario de clase.	30%	1.1. Reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la lengua asturiana. 1.2. Identificar y reflexionar sobre prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la observación de la diversidad lingüística del entorno asturiano.		
	Esquemas (llaves, visuales) / Diario de clase.	30%			
	Pruebas objetivas / Lista de control.	60%			
<i>La comunicación: elementos y funciones.</i>	Tareas diarias/ Diario de clase.	30%	2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales sencillos de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos. 4.1. Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias. 5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, a la persona destinataria, al propósito y al canal.		
	Esquemas de distintos tipos (llaves, visuales) / Diario de clase.	30%			
	Pruebas objetivas / Lista de control.	60			

			10.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.
<i>Ortografía.</i>	Tareas diarias/ Diario de clase.	30%	5.2. Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical. 9.1. Revisar los propios textos de manera guiada y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y con un metalenguaje específico.
	Pruebas objetivas / Lista de control.	60%	
<p>COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS EN EL TRIMESTRE EN FUNCIÓN DE LOS C.EVA. (SOLO LAS COMPETENCIAS NO ESPECIFICAR DESCRIPTORES)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Competencia en Comunicación Lingüística.</i> • <i>Competencia Plurilingüe.</i> • <i>Competencia Digital.</i> • <i>Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender.</i> • <i>Competencia Ciudadana.</i> • <i>Competencia en Conciencia y Expresión Cultural</i> 			

DEPARTAMENTO	LENGUA CASTELLANA	MATERIA	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	NIVEL Y CURSO	3º ESO
PRIMER TRIMESTRE					
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN "EL TEXTO Y SUS PROPIEDADES"	PRODUCTOS ALUMNADO/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN ASIGNADO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN LOMLOE ASOCIADOS		
<i>Es texto y sus propiedades.</i>	Tareas diarias/ Diario de clase.	30%	5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, a la persona destinataria, al propósito y al canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado		
	Esquemas (llaves, visuales) / Diario de clase.	30%			
	Pruebas objetivas / Lista de control.	60%			
<i>Texto narrativo. Texto descriptivo.</i>	Tareas diarias. / Exposiciones orales/ Diario de clase.	30%	3.1. Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas con diferente grado de planificación sobre temas de interés educativo ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales. 5.2. Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical. 10.1. Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.		
	Composición de textos de diferente tipología / Diario de clase.	30%			
	Pruebas objetivas / Lista de control.	60%			
<i>Ortografía.</i>	Tareas diarias/ Diario de clase.	30%			

	Pruebas objetivas / Lista de control.	60%	<p>5.2. Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.</p> <p>9.1. Revisar los propios textos de manera guiada y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y con un metalenguaje específico.</p>
<p>COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS EN EL TRIMESTRE EN FUNCIÓN DE LOS C.EVA. (SOLO LAS COMPETENCIAS NO ESPECIFICAR DESCRIPTORES)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Competencia en Comunicación Lingüística.</i> • <i>Competencia Plurilingüe.</i> • <i>Competencia Digital.</i> • <i>Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender.</i> • <i>Competencia Ciudadana.</i> 			

DEPARTAMENTO	LENGUA CASTELLANA	MATERIA	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	NIVEL Y CURSO	3º ESO			
SEGUNDO TRIMESTRE								
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN "LA LENGUA Y SUS ELEMENTOS II"	PRODUCTOS ALUMNADO/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN ASIGNADO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN LOMLOE ASOCIADOS					
<i>El sintagma y sus clases. Enunciado, oración y frase.</i>	Tareas diarias/ Diario de clase. Control oral y escrito (oral y escrito) / Diario de clase.	30%	<p>9.1.6. Revisar los propios textos de manera guiada y hacer progresivamente mejores la ortografía y gramática de los textos de ámbito escrito a partir de la reflexión metalingüística y el intercambio de opiniones con los compañeros de clase, e identificar las partes de un texto para comprender el mensaje global y la estructura de sus partes.</p> <p>9.2. Explorar y analizar los discursos orales e escritos desde los usos de la comunicación en contextos reales y ficticios, utilizando los recursos lingüísticos y extralingüísticos para comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos.</p> <p>9.3. Comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos, utilizando los recursos lingüísticos y extralingüísticos para comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos.</p> <p>9.4. Comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos, utilizando los recursos lingüísticos y extralingüísticos para comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos.</p> <p>9.5. Comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos, utilizando los recursos lingüísticos y extralingüísticos para comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos.</p> <p>9.6. Comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos, utilizando los recursos lingüísticos y extralingüísticos para comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos.</p>					
	Pruebas objetivas/ Lista de control. Listado de control.	60%						
<i>La oración simple. Tipos de enunciados oracionales. Los complementos de la oración.</i>	Tareas diarias/ Diario de clase.	30%	<p>9.2. Explorar y analizar los discursos orales e escritos desde los usos de la comunicación en contextos reales y ficticios, utilizando los recursos lingüísticos y extralingüísticos para comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos.</p> <p>9.3. Comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos, utilizando los recursos lingüísticos y extralingüísticos para comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos.</p> <p>9.4. Comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos, utilizando los recursos lingüísticos y extralingüísticos para comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos.</p> <p>9.5. Comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos, utilizando los recursos lingüísticos y extralingüísticos para comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos.</p> <p>9.6. Comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos, utilizando los recursos lingüísticos y extralingüísticos para comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos.</p> <p>9.7. Comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos, utilizando los recursos lingüísticos y extralingüísticos para comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos.</p>					
	Lectura en voz alta guiada/ Diario de clase. / Diario de clase.	30%						
	Exposiciones orales/ Proyectos / Pruebas objetivas/ Lista de control. Rúbrica.	60%						
	Tareas diarias/ Diario de clase.	30%						
	Lectura de obras completas / Pruebas objetivas/ Lista de control. / Control oral y escrito/ Guía de	10% 60%						
	ASOCIADAS EN EL TRIMESTRE EN FUNCIÓN DE LOS C.EVA.					(SOLO LAS COMPETENCIAS NO ESPECIFICAR DESCRIPTORES)		
	<i>Ortografía.</i>	en Comunicación Lingüística de control.				80%	<p>5.2.8.1. Explicar y fundamentar, con base en la evidencia empírica, los usos del lenguaje en contextos comunicativos reales y ficticios, utilizando los recursos lingüísticos y extralingüísticos para comprender el significado global y las intenciones comunicativas de los textos orales e escritos.</p>	
Plurilingüe. Pruebas objetivas / Lista de control. Digital.		60%						
COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS EN EL TRIMESTRE EN FUNCIÓN DE LOS C.EVA. (SOLO LAS COMPETENCIAS NO ESPECIFICAR DESCRIPTORES) <ul style="list-style-type: none"> Competencia en Comunicación Lingüística. Competencia Plurilingüe. 								

- *Competencia Digital.*
- *Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender.*
- *Competencia Ciudadana.*
- *Competencia Emprendedora.*

			abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.
<i>Ortografía.</i>	Tareas diarias / Diario de clase.	30%	5.2. Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.
	Pruebas objetivas / Lista de control.	60%	

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS EN EL TRIMESTRE EN FUNCIÓN DE LOS C.EVA. (SOLO LAS COMPETENCIAS NO ESPECIFICAR DESCRIPTORES)

- *Competencia en Comunicación Lingüística.*
- *Competencia Plurilingüe.*
- *Competencia Digital.*
- *Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender.*
- *Competencia Ciudadana.*
- *Competencia Emprendedora.*
- *Competencia en Conciencia y Expresión Cultural*