PROGRAMACIÓN DOCENTE
LATÍN I

IES RÍO NORA

CURSO 2023-2024

ÍNDICE

1.INTRODUCCIÓN 3
1.1 Justificación 3
1.2 Fuentes legales 3

2.TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN 4

3.ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN ..4

4 INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN 20
4.1 Procedimientos de evaluación 27
4.2 Instrumentos de evaluación y criterios de calificación 27
4.3 Imposibilidad de aplicación de la evaluación continua 27
4.4 Evolución de las materias pendientes 27
4.5 Alumnado que permanece un año más en el mismo nivel 27
4.6 La calificación final ordinaria 27
4.7 La calificación final extraordinaria 27

5. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES 28
5.1 Refuerzos en caso de dificultades del aprendizaje 28
5.2 Alumnado con altas capacidades intelectuales 28
5.3 Alumnado con necesidades educativas especiales 28
5.4 Plan específico personalizado para alumnos que no promocionan 28
5.5 Programa de refuerzo par alumnos que promocionan con la materia pendiente 28
5.6 Alumnado de integración tardía en el sistema educativo 28

6. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN EL ÁREA 28

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES 29

8.METODOLOGÍA, RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS 29
8.1 Metodología 29
8.2 Recursos y materiales didácticos 30

9. INDICACIONES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE 30
9.1 Indicadores de logro 31
9.2 Propuestas de mejora 33

1.INTRODUCCIÓN

1.1 Justificación

Las humanidades y el planteamiento de una educación humanista en la civilización europea van intrínsecamente ligadas a la tradición y a la herencia cultural de la Antigüedad clásica. Una educación humanista sitúa a las personas y su dignidad como valores fundamentales, guiándolas en la adquisición de las competencias que necesitan para participar de forma efectiva en los procesos democráticos, en el diálogo intercultural y en la sociedad en general. A travésdel aprendizaje de aspectos relacionados con la lengua, la cultura y la civilización romanas, la materia de Latín permite una reflexión profunda sobre el presente y sobre el papel que el Humanismo puede y debe desempeñar ante los retos y desafíos del siglo XXI. Esta materia contiene, además, un valor instrumental, que, aunque subsidiario, la convierte en vehículo para el aprendizaje de lenguas, literatura, religión, historia, filosofía, derecho, política o ciencia, proporcionando un sustrato cultural que permite comprender el mundo, los acontecimientos y los sentimientos, y que contribuye a la educación cívica y cultural del alumnado.

Latín tiene como principal objetivo el desarrollo de una conciencia crítica y humanista desde la que poder comprender y analizar las aportaciones de la civilización latina a la identidad europea, a través de la lectura y la comprensión de fuentes primarias y de la adquisición de técnicas de traducción que permitanal alumnado utilizar dichas fuentes de acceso a la Antigüedad romana como instrumento privilegiado para conocer, comprender e interpretar sus aspectos principales. Por ello, la materia se vertebra en torno a tres ejes: el texto, su comprensión y su traducción; la aproximación crítica al mundo romano; y el estudio del patrimonio y el legado de la civilización latina.

Para entender críticamente la civilización latina, el alumnado de Latín localiza, identifica, contextualiza y comprende los elementos esenciales de un texto,progresando en los conocimientos de la fonética, el léxico, la morfología y la sintaxis latinas bajo la guía del docente. El texto –original, adaptado, en edición bilingüe o traducido, en función de la situación– es el punto de partida desde el cual el alumnado moviliza todos los saberes para, partiendo de su contextualización, concluir una lectura comprensiva, directa y eficaz y una interpretación razonada de su contenido. Las técnicas y estrategias implicadas en el proceso de comprensión y posterior traducción contribuyen a desarrollar la capacidad de negociación para la resolución de problemas, así como la constancia y el interés por revisar el propio trabajo. Permite, además, que el alumnado entre en contacto con las posibilidades que esta labor ofrece para su futuro personal y profesional en un mundo globalizado y digital, a través del conocimiento y uso de diferentes recursos, técnicas y herramientas.

Asimismo, la materia de Latín parte de los textos para favorecer la aproximación crítica a las aportaciones más importantes del mundo romano en su calidad de sistema integrador de diferentes corrientes de pensamiento y actitudes éticas y estéticas que conforman el ámbito europeo. Esta aproximación resulta especialmente relevante para adquirir un juicio crítico y estético en las condiciones cambiantes de un presente en constante evolución. Esta materia prepara al alumnado para comprender críticamente ideas relativas a la propia identidad, a la vida pública y privada, a la relación del individuo con el poder y a hechos sociopolíticos e históricos, por medio de la comparación entre los modos de vida de la antigua Roma y los actuales, contribuyendo así a desarrollar su competencia ciudadana.

1.2 Fuentes legales

-Orientaciones para el fin del curso 2021-2022 y para la implantación en el año académico 2022-2023

de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en los centros docentes sostenidos con fondos públicos del Principado de Asturias, de acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en la actual redacción (DG Ordenación, Evaluación y Equidad Educativa, 2022).

-Decreto 60/2022, de 30 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de Bachillerato en el Principado de Asturias (BOPA 01-09-2022).

Esta programación docente es coherente con las fuentes normativas especificadas en la Concreción Curricular de la ESO del IES Río Nora de Pola de Siero.

2.TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 0 *Introducción a la lengua latina* (5 sesiones)	PRIMER TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 *La ubicación de Roma* (8 sesiones)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2 *La Monarquía* (9 sesiones)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3 *La República* (9 sesiones)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 *El Imperio* (9 sesiones)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 *La ciudad de Roma* (9 sesiones)	SEGUNDO TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6 *La familia, la educación y el ocio* (10 sesiones)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7 *Las instituciones políticas y sociales* (10 sesiones)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8 *La organización militar (*10 sesiones)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9 *Las creencias religiosas de los romanos* (10 sesiones)	TERCER TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 10 *El derecho romano* (10 sesiones)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 11 *La romanización de Hispania* (10 sesiones)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 12 *La tradición clásica* (10 sesiones)	

3.ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 0 “Introducción a la lengua latina”		
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Descriptores del perfil de salida**
1. Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lectura comprensiva, directa y eficaz y una interpretación razonada de su contenido.	**1.2**. Seleccionar de manera progresivamente autónoma el significado apropiado de palabras polisémicas y justificar la decisión, teniendo en cuenta la información cotextual o contextual y utilizando herramientas de apoyo al proceso de traducción en distintos soportes, tales como listas de vocabulario, glosarios, diccionarios, mapas o atlas, correctores ortográficos, gramáticas y libros de estilo. **1.4**. Realizar la lectura directa de textos latinos sencillosidentificando las unidades lingüísticas básicas de lalengua latina, comparándolas con las de las lenguas del repertorio lingüístico propio y asimilando los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales del latín	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2
2. Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.	**2.2.** Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas del repertorio propio.	CP2, CP3, STEM1, CPSAA5
4. Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente elpresente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	**4.2.** Debatir acerca de la importancia, evolución, asimilación o cuestionamiento de diferentes aspectos del legado romano en nuestra sociedad, utilizando estrategias retóricas y oratorias de manera guiada, mediando entre posturas cuando sea necesario, seleccionando y contrastando información y experiencias veraces y mostrando interés, respeto y empatía por otras opiniones y argumentos.	CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1
5. Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	**5.2.** Investigar, de manera guiada, el patrimoniohistórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, actuando de forma adecuada, empática y respetuosa e interesándose por los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración y por aquellas actitudes cívicas que aseguran su sostenibilidad.	CCL3, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Saberes básicos		
El origen del latín. El indoeuropeo; El latín culto y el latín vulgar; El alfabeto latino; Nociones de morfología y sintaxis; Latinismos. Evolución fonética; Hispania: los gentilicios.		

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 "La ubicación de Roma"		
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Descriptores del perfil de salida**
1. Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lectura comprensiva, directa y eficaz y una interpretación razonada de su contenido.	**1.4**. Realizar la lectura directa de textos latinos sencillosidentificando las unidades lingüísticas básicas de lalengua latina, comparándolas con las de las lenguas del repertorio lingüístico propio y asimilando los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales del latín. **1.5.** Registrar los progresos y dificultades de aprendizajede la lengua latina, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, auntoevaluando y coevaluando, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciéndolos explícitos y compartiéndolos.	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2
2. Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.	**2.1.** Deducir el significado etimológico de un término deuso común e inferir el significado de términos de nueva aparición o procedentes de léxico especializado aplicando, de manera guiada, estrategias de reconocimiento de formantes latinos atendiendo a los cambios fonéticos, morfológicos o semánticos que hayan tenido lugar. **2.2.** Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas del repertorio propio.	CP2, CP3, STEM1, CPSAA5
4. Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente elpresente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	**4.1.** Explicar, a partir de criterios dados, los procesos históricos y políticos, las instituciones, los modos de vida y las costumbres de la sociedad romana, comparándolos con los de las sociedades actuales, valorando las adaptaciones y cambios experimentados a la luz de la evolución de las sociedades y los derechos humanos, y favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la memoria colectiva y los valores democráticos. **4.2.** Debatir acerca de la importancia, evolución, asimilación o cuestionamiento de diferentes aspectos del legado romano en nuestra sociedad, utilizando estrategias retóricas y oratorias de manera guiada, mediando entre posturas cuando sea necesario, seleccionando y contrastando	CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1

	información y experiencias veraces y mostrando interés, respeto y empatía por otras opiniones y argumentos.	
5. Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	**5.2.** Investigar, de manera guiada, el patrimoniohistórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, actuando de forma adecuada, empática y respetuosa e interesándose por los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración y por aquellas actitudes cívicas que aseguran su sostenibilidad.	CCL3, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Saberes básicos		
La ubicación de Roma; La primera declinación; Los adjetivos 2-1-2; El presente de indicativo; Las funciones de los casos; Traducciones de textos; Evolución fonética; Latinismos; alias		

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2 "La Monarquía"		
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Descriptores del perfil de salida**
1. Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lectura comprensiva, directa y eficaz y una interpretación razonada de su contenido.	**1.4**. Realizar la lectura directa de textos latinos sencillosidentificando las unidades lingüísticas básicas de lalengua latina, comparándolas con las de las lenguas del repertorio lingüístico propio y asimilando los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales del latín. **1.5.** Registrar los progresos y dificultades de aprendizajede la lengua latina, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, auntoevaluando y coevaluando, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciéndolos explícitos y compartiéndolos.	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2
2. Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.	**2.1** Deducir el significado etimológico de un término de uso común e inferir el significado de términos de nueva aparición o procedentes de léxico especializado aplicando, de manera guiada, estrategias de reconocimiento de formantes latinos atendiendo a los cambios fonéticos, morfológicos o semánticos que hayan tenido lugar. **2.2.** Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas del repertorio propio.	CP2, CP3, STEM1, CPSAA5

4. Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente elpresente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	**4.1** Explicar, a partir de criterios dados, los procesos históricos y políticos, las instituciones, los modos de vida y las costumbres de la sociedad romana, comparándolos con los de las sociedades actuales, valorando las adaptaciones y cambios experimentados a la luz de la evolución de las sociedades y los derechos humanos, y favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la memoria colectiva y los valores democráticos. **4.2.** Debatir acerca de la importancia, evolución, asimilación o cuestionamiento de diferentes aspectos del legado romano en nuestra sociedad, utilizando estrategias retóricas y oratorias de manera guiada, mediando entre posturas cuando sea necesario, seleccionando y contrastando información y experiencias veraces y mostrando interés, respeto y empatía por otras opiniones y argumentos.	CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1
5. Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	**5.1.** Identificar y explicar el legado material e inmaterial de la civilización latina como fuente de inspiración, analizando producciones culturales y artísticas posteriores a partir de criterios dados.	CCL3, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Saberes básicos		
La Monarquía.; La segunda declinación. La flexión verbal; Las preposiciones; Traducción de textos; Evolución fonética; Latinismos: ad libitum		

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3 "La República"		
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Descriptores del perfil de salida**
1. Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lecturacomprensiva, directa y eficaz y unainterpretación razonada de su contenido.	**1.1.** Realizar traducciones directas o inversas de textos ofragmentos adaptados u originales, de dificultad adecuada y progresiva, con corrección ortográfica y expresiva, identificando y analizando unidades lingüísticas regulares de la lengua y apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas. **1.2** Seleccionar de manera progresivamente autónoma el significado apropiado de palabras polisémicas y justificar la decisión, teniendo en cuenta la información cotextual o contextual y	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2

	utilizando herramientas de apoyoal proceso de traducción en distintos soportes, talescomo listas de vocabulario, glosarios, diccionarios, mapas o atlas, correctores ortográficos, gramáticas y libros de estilo.	
2. Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorioindividual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.	**2.1** Deducir el significado etimológico de un término de uso común e inferir el significado de términos de nueva aparición o procedentes de léxico especializado aplicando, de manera guiada, estrategias de reconocimiento de formantes latinos atendiendo a los cambios fonéticos, morfológicos o semánticos que hayan tenido lugar. **2.2.** Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas del repertorio propio.	CP2, CP3, STEM1, CPSAA5
4. Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente elpresente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	**4.1** Explicar, a partir de criterios dados, los procesos históricos y políticos, las instituciones, los modos de vida y las costumbres de la sociedad romana, comparándolos con los de las sociedades actuales, valorando las adaptaciones y cambios experimentados a la luz de la evolución de las sociedades y los derechos humanos, y favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la memoria colectiva y los valores democráticos. **4.2.** Debatir acerca de la importancia, evolución, asimilación o cuestionamiento de diferentes aspectos del legado romano en nuestra sociedad, utilizando estrategias retóricas y oratorias de manera guiada, mediando entre posturas cuando sea necesario, seleccionando y contrastando información y experiencias veraces y mostrando interés, respeto y empatía por otras opiniones y argumentos.	CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1
5. Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	**5.2.** Investigar, de manera guiada, el patrimoniohistórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, actuando de forma adecuada, empática y respetuosa e interesándose por los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración y por aquellas actitudes cívicas que aseguran su sostenibilidad.	CCL3, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Saberes básicos		

La República; El imperfecto de indicativo; Traducción de textos; La tercera declinación. Los temas en consonante; Las clases de oraciones; La coordinación. Evolución fonética; Latinismos: postdata.

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 "El Imperio"		
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Descriptores del perfil de salida**
1. Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lecturacomprensiva, directa y eficaz y unainterpretación razonada de su contenido.	**1.1** Realizar traducciones directas o inversas de textos ofragmentos adaptados u originales, de dificultad adecuada y progresiva, con corrección ortográfica y expresiva, identificando y analizando unidades lingüísticas regulares de la lengua y apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas. **1.2** Seleccionar de manera progresivamente autónoma el significado apropiado de palabras polisémicas y justificar la decisión, teniendo en cuenta la información cotextual o contextual y utilizando herramientas de apoyoal proceso de traducción en distintos soportes, talescomo listas de vocabulario, glosarios, diccionarios, mapas o atlas, correctores ortográficos, gramáticas y libros de estilo.	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2
2. Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorioindividual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.	**2.1** Deducir el significado etimológico de un término de uso común e inferir el significado de términos de nueva aparición o procedentes de léxico especializado aplicando, de manera guiada, estrategias de reconocimiento de formantes latinos atendiendo a los cambios fonéticos, morfológicos o semánticos que hayan tenido lugar. **2.2.** Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas del repertorio propio.	CP2, CP3, STEM1, CPSAA5
4. Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente elpresente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	**4.2.** Debatir acerca de la importancia, evolución, asimilación o cuestionamiento de diferentes aspectos del legado romano en nuestra sociedad, utilizando estrategias retóricas y oratorias de manera guiada, mediando entre posturas cuando sea necesario, seleccionando y contrastando información y experiencias veraces y mostrando interés, respeto y empatía por otras opiniones y argumentos.	CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1
5. Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y	**5.2.** Investigar, de manera guiada, el patrimoniohistórico, arqueológico, artístico	CCL3, CD2,

cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	y cultural heredado de la civilización latina, actuando de forma adecuada, empática y respetuosa e interesándose por los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración y por aquellas actitudes cívicas que aseguran su sostenibilidad.	CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Saberes básicos		
El Imperio; La tercera declinación. Los temas en -i; Adjetivos de la tercera declinación; El futuro de indicativo; Traducción de textos; Evolución fonética. Latinismos: pandemónium.		

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 "La ciudad de Roma"		
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Descriptores del perfil de salida**
1. Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lecturacomprensiva, directa y eficaz y unainterpretación razonada de su contenido.	**1.1** Realizar traducciones directas o inversas de textos ofragmentos adaptados u originales, de dificultad adecuada y progresiva, con corrección ortográfica y expresiva, identificando y analizando unidades lingüísticas regulares de la lengua y apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas. **1.3.** Revisar y subsanar de manera progresivamente autónoma las propias traducciones y las de los compañeros y las compañeras, realizando propuestas de mejora y argumentando los cambios con terminología especializada a partir de la reflexión lingüística.	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2
2. Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorioindividual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.	**2.2.** Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas del repertorio propio.	CP2, CP3, STEM1, CPSAA5
4. Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente elpresente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	**4.3.** Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre aspectos del legado de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico localizando, seleccionando, contrastando y reelaborando informaciónprocedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia y respetando los principios de rigor y propiedad intelectual.	CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1
5. Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y	**5.3.** Explorar las huellas de la romanización y el legado romano en el	CCL3, CD2,

cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	entorno del alumnado, a partir de criterios dados, aplicando los conocimientos adquiridos y reflexionando sobre las implicaciones de sus distintos usos, dando ejemplos de la pervivencia de la Antigüedadclásica en su vida cotidiana, y presentando sus resultados a través de diferentes soportes.	CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Saberes básicos		
La ciudad de Roma; La cuarta declinación; La quinta declinación; La voz pasiva; Traducción de textos; Evolución fonética. Latinismos; lapsus.		

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6 "La familia, la educación y el ocio"		
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Descriptores del perfil de salida**
1. Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lecturacomprensiva, directa y eficaz y unainterpretación razonada de su contenido.	**1.4.** Realizar la lectura directa de textos latinos sencillosidentificando las unidades lingüísticas básicas de la lengua latina, comparándolas con las de las lenguas del repertorio lingüístico propio y asimilando los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales del latín. **1.5**. Registrar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua latina, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciéndolos explícitos y compartiéndolos	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2
2. Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorioindividual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.	**2.2.** Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas del repertorio propio.	CP2, CP3, STEM1, CPSAA5
4. Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente elpresente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	**4.1.** Explicar, a partir de criterios dados, los procesos históricos y políticos, las instituciones, los modos de vida y las costumbres de la sociedad romana, comparándoloscon los de las sociedades actuales, valorando las adaptaciones y cambios experimentados a la luz de la evolución de las sociedades y los derechos humanos, y favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la memoria colectiva y los valores democráticos. **4.2.** Debatir acerca de la importancia, evolución, asimilación o cuestionamiento	CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1

	de diferentes aspectos dellegado romano en nuestra sociedad, utilizandoestrategias retóricas y oratorias de manera guiada, mediando entre posturas cuando sea necesario, seleccionando y contrastando información y experiencias veraces y mostrando interés, respeto y empatía por otrasopiniones y argumentaciones.	
5. Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	**5.3.** Explorar las huellas de la romanización y el legado romano en el entorno del alumnado, a partir de criterios dados, aplicando los conocimientos adquiridos y reflexionando sobre las imlicaciones de sus distintos usos, dando ejemplos de la pervivencia de la Antigüedadclásica en su vida cotidiana, y presentando sus resultados a través de diferentes soportes.	CCL3, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Saberes básicos		
La familia, la educación y el ocio; El sistema político pronominal. Los demostrativos; El sistema de perfecto en modo indicativo; Traducción de textos; Evolución fonética; Latinismos; ex cátedra		

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7 "Las instituciones políticas y sociales"		
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Descriptores del perfil de salida**
1. Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lecturacomprensiva, directa y eficaz y unainterpretación razonada de su contenido.	**1.1**. Realizar traducciones directas o inversas de textos ofragmentos adaptados u originales, de dificultad adecuada y progresiva, con corrección ortográfica y expresiva, identificando y analizando unidades lingüísticas regulares de la lengua y apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas. **1.3.** Revisar y subsanar de manera progresivamente autónoma las propias traducciones y las de los compañeros y las compañeras, realizando propuestas de mejora y argumentando los cambios con terminología especializada a partir de la reflexión lingüística. **1.4.** Realizar la lectura directa de textos latinos sencillosidentificando las unidades lingüísticas básicas de la lengua latina, comparándolas con las de las lenguas del repertorio lingüístico propio y asimilando los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales del latín	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2
2. Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorioindividual del alumnado, para deducir el significado etimológico del	**2.1.** Deducir el significado etimológico de un término de uso común e inferir el significado de términos de nueva aparición o procedentes de léxico especializado aplicando, de manera guiada, estrategias de reconocimiento de formantes latinos atendiendo a los cambios fonéticos,	CP2, CP3, STEM1, CPSAA5

léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.	morfológicos o semánticos que hayan tenido lugar. **2.2.** Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas del repertorio propio.	
4. Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente el presente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	**4.2**. Debatir acerca de la importancia, evolución, asimilación o cuestionamiento de diferentes aspectos dellegado romano en nuestra sociedad, utilizando estrategias retóricas y oratorias de manera guiada, mediando entre posturas cuando sea necesario, seleccionando y contrastando información y experiencias veraces y mostrando interés, respeto y empatía por otrasopiniones y argumentaciones.	CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1
5. Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	**5.1.** Identificar y explicar el legado material e inmaterial de la civilización latina como fuente de inspiración, analizando producciones culturales y artísticas posteriores a partir de criterios dados. **5.2.** Investigar, de manera guiada, el patrimonio histórico,arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, actuando de forma adecuada, empática y respetuosa e interesándose por los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración y por aquellas actitudes cívicas queaseguran su sostenibilidad.	CCL3, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Saberes básicos		
La sociedad romana; Las magistraturas; El sistema pronominal: posesivos, personales y anafóricos; Traducción de textos; Evolución fonética; Latinismos: vademécum		

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8 "La organización militar"		
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Descriptores del perfil de salida**
1. Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lecturacomprensiva, directa y eficaz y unainterpretación razonada de su contenido.	**1.4.** Realizar la lectura directa de textos latinos sencillosidentificando las unidades lingüísticas básicas de la lengua latina, comparándolas con las de las lenguas del repertorio lingüístico propio y asimilando los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales del latín. **1.5.** Registrar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua latina, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2

	Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciéndolos explícitos y compartiéndolos.	
2. Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorioindividual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.	**2.2.** Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas del repertorio propio.	CP2, CP3, STEM1, CPSAA5
4. Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente elpresente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	**4.3**. Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre aspectos del legado de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico localizando, seleccionando, contrastando y reelaborando informaciónprocedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia y respetando los principios de rigor y propiedad intelectual	CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1
5. Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	**5.1.** Identificar y explicar el legado material e inmaterial de la civilización latina como fuente de inspiración, analizando producciones culturales y artísticas posteriores a partir de criterios dados. **5.2.** Investigar, de manera guiada, el patrimonio histórico,arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, actuando de forma adecuada, empática y respetuosa e interesándose por los procesos de construcción, preservación, conservación yrestauración y por aquellas actitudes cívicas que aseguran su sostenibilidad.	CCL3, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Saberes básicos		
El ejército; La estrategia militar; El pronombre relativo; El comparativo y superlativo; La oración subordinada de relativo; Traducción de textos; Evolución fonética; Latinismos: causus belli		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9 "Las creencias religiosas de los romanos"		
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Descriptores del perfil de salida**
1. Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lecturacomprensiva, directa y eficaz y unainterpretación razonada de su contenido.	**1.1**. Realizar traducciones directas o inversas de textos ofragmentos adaptados u originales, de dificultad adecuada y progresiva, con corrección ortográfica y expresiva, identificando y analizando unidades lingüísticas regulares de la lengua y apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas. **1.3**. Revisar y subsanar de manera progresivamente autónoma las propias traducciones y las de los compañeros y las compañeras, realizando propuestas de mejora y argumentando los cambios con	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2

	terminología especializada a partir de la reflexión lingüística.	
2. Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorioindividual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.	**2.2.** Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas del repertorio propio.	CP2, CP3, STEM1, CPSAA5
4. Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente elpresente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	**4.3**. Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre aspectos del legado de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico localizando, seleccionando, contrastando y reelaborando informaciónprocedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia y respetando los principios de rigor y propiedad intelectual	CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1
5. Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	**5.3.** Explorar las huellas de la romanización y el legado romano en el entorno del alumnado, a partir de criterios dados, aplicando los conocimientos adquiridos y reflexionando sobre las implicaciones de sus distintos usos, dando ejemplos de la pervivencia de la Antigüedadclásica en su vida cotidiana, y presentando sus resultados a través de diferentes soportes.	CCL3, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Saberes básicos		
La religión romana; Las divinidades grecorromanas; El participio: formación y sintaxis; El sistema de perfecto en la voz pasiva; Traducción de textos; Evolución fonética; Latinismos: requiéscat in pace.		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 10 "El derecho romano"		
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Descriptores del perfil de salida**
1. Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lecturacomprensiva, directa y eficaz y unainterpretación razonada de su contenido.	**1.1**. Realizar traducciones directas o inversas de textos ofragmentos adaptados u originales, de dificultad adecuada y progresiva, con corrección ortográfica y expresiva, identificando y analizando unidades lingüísticas regulares de la lengua y apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas. **1.4**. Realizar la lectura directa de textos latinos sencillos identificando las unidades lingüísticas básicas de la lengua latina, comparándolas con las de las lenguas del repertorio lingüístico propio y asimilando los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales del latín.	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2

2. Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorioindividual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.	**2.1.** Deducir el significado etimológico de un término de uso común e inferir el significado de términos de nueva aparición o procedentes de léxico especializado aplicando, de manera guiada, estrategias de reconocimiento de formantes latinos atendiendo a los cambios fonéticos, morfológicos o semánticos que hayan tenido lugar. **2.2.** Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas del repertorio propio.	CP2, CP3, STEM1, CPSAA5
4. Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente elpresente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	**4.2.** Debatir acerca de la importancia, evolución, asimilación o cuestionamiento de diferentes aspectos dellegado romano en nuestra sociedad, utilizandoestrategias retóricas y oratorias de manera guiada, mediando entre posturas cuando sea necesario, seleccionando y contrastando información y experiencias veraces y mostrando interés, respeto y empatía por otrasopiniones y argumentaciones	CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1
5. Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	**5.3.** Explorar las huellas de la romanización y el legado romano en el entorno del alumnado, a partir de criterios dados, aplicando los conocimientos adquiridos y reflexionando sobre las implicaciones de sus distintos usos, dando ejemplos de la pervivencia de la Antigüedadclásica en su vida cotidiana, y presentando sus resultados a través de diferentes soportes.	CCL3, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Saberes básicos		
El derecho romano: Evolución y pervivencia; El infinitivo: formación; La oración subordinada completiva de infinito; Traducción de textos; Evolución fonética; Latinismos: honoris causa.		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 10 "El derecho romano"		
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Descriptores del perfil de salida**
1. Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lecturacomprensiva, directa y eficaz y unainterpretación razonada de	**1.1**. Realizar traducciones directas o inversas de textos ofragmentos adaptados u originales, de dificultad adecuada y progresiva, con corrección ortográfica y expresiva, identificando y analizando unidades lingüísticas regulares de la lengua y apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas. **1.4**. Realizar la lectura directa de textos latinos sencillos identificando las unidades	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2

su contenido.	lingüísticas básicas de la lengua latina, comparándolas con las de las lenguas del repertorio lingüístico propio y asimilando los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales del latín.	
2. Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorioindividual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.	**2.2.** Deducir el significado etimológico de un término de uso común e inferir el significado de términos de nueva aparición o procedentes de léxico especializado aplicando, de manera guiada, estrategias de reconocimiento de formantes latinos atendiendo a los cambios fonéticos, morfológicos o semánticos que hayan tenido lugar. **2.2.** Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas del repertorio propio.	CP2, CP3, STEM1, CPSAA5
4. Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente elpresente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	**4.2.** Debatir acerca de la importancia, evolución, asimilación o cuestionamiento de diferentes aspectos dellegado romano en nuestra sociedad, utilizandoestrategias retóricas y oratorias de manera guiada, mediando entre posturas cuando sea necesario, seleccionando y contrastando información y experiencias veraces y mostrando interés, respeto y empatía por otrasopiniones y argumentaciones	CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1
5. Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	**5.3.** Explorar las huellas de la romanización y el legado romano en el entorno del alumnado, a partir de criterios dados, aplicando los conocimientos adquiridos y reflexionando sobre las implicaciones de sus distintos usos, dando ejemplos de la pervivencia de la Antigüedadclásica en su vida cotidiana, y presentando sus resultados a través de diferentes soportes.	CCL3, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Saberes básicos		
El derecho romano: Evolución y pervivencia; El infinitivo: formación; La oración subordinada completiva de infinito; Traducción de textos; Evolución fonética; Latinismos: honoris causa.		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 11 "La romanización de Hispania"		
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Descriptores del perfil de salida**
1. Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la	**1.1**. Realizar traducciones directas o inversas de textos ofragmentos adaptados u originales, de dificultad adecuada y progresiva, con corrección ortográfica y expresiva, identificando y analizando unidades lingüísticas regulares de la	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2

comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lecturacomprensiva, directa y eficaz y unainterpretación razonada de su contenido.	lengua y apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas. **1.3.** Revisar y subsanar de manera progresivamente autónoma las propias traducciones y las de los compañeros y las compañeras, realizando propuestas de mejora y argumentando los cambios con terminología especializada a partir de la reflexión lingüística.	
2. Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorioindividual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.	**2.2.** Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas del repertorio propio. **2.3** Explicar, de manera guiada, la relación del latín con las lenguas modernas, analizando los elementos lingüísticos comunes de origen griego y utilizando de forma guiada estrategias y conocimientos de las lenguasy lenguajes que conforman el repertorio del alumnado.	CP2, CP3, STEM1, CPSAA5
4. Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente elpresente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	**4.3.** Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre aspectos del legado de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico localizando, seleccionando, contrastando y reelaborando informaciónprocedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia y respetando los principios de rigor y propiedad intelectual.	CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1
5. Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	**5.1.** Identificar y explicar el legado material e inmaterial de la civilización latina como fuente de inspiración, analizando producciones culturales y artísticas posteriores a partir de criterios dados.	CCL3, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Saberes básicos		
La conquista de Hispania; La Hispania romana; El modo subjuntivo; El verbo sum y sus compuestos; Traducción de textos; Evolución fonética; Latinismos: currículum		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 12 "La tradición clásica"		
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Descriptores del perfil de salida**
1. Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y	**1.1**. Realizar traducciones directas o inversas de textos ofragmentos adaptados u originales, de dificultad adecuada y progresiva, con corrección ortográfica y expresiva, identificando y analizando	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2

reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lecturacomprensiva, directa y eficaz y unainterpretación razonada de su contenido.	unidades lingüísticas regulares de la lengua y apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas. **1.3.** Revisar y subsanar de manera progresivamente autónoma las propias traducciones y las de los compañeros y las compañeras, realizando propuestas de mejora y argumentando los cambios con terminología especializada a partir de la reflexión lingüística.	
2. Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorioindividual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.	**2.2.** Explicar cambios fonéticos, morfológicos o semánticos de complejidad creciente que se han producido tanto desde el latín culto como desde el latín vulgar hasta las lenguas de enseñanza, sirviéndose cuando sea posible de la comparación con otras lenguas del repertorio propio. **2.3** Explicar, de manera guiada, la relación del latín con las lenguas modernas, analizando los elementos lingüísticos comunes de origen griego y utilizando de forma guiada estrategias y conocimientos de las lenguasy lenguajes que conforman el repertorio del alumnado.	CP2, CP3, STEM1, CPSAA5
4. Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente elpresente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.	**4.3.** Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre aspectos del legado de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico localizando, seleccionando, contrastando y reelaborando informaciónprocedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia y respetando los principios de rigor y propiedad intelectual.	CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1
5. Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.	**5.1.** Identificar y explicar el legado material e inmaterial de la civilización latina como fuente de inspiración, analizando producciones culturales y artísticas posteriores a partir de criterios dados.	CCL3, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Saberes básicos		
La pervivencia de la lengua latina; La transmisión latina en la literatura y en las artes; Los verbos irregulares: fero y eo; Los verbos deponentes y semideponentes; Traducción de textos; Evolución fonética; Latinismos: vis cómica		

4 INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

DEPARTAMENTO	LATÍN	MATERIA	LATÍN	NIVEL Y CURSO	1º BACHILLER
PRIMER TRIMESTRE					

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN "TÍTULO"	PRODUCTOS ALUMNADO/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN ASIGNADO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN LOMLOE ASOCIADOS/COMPETENCIAS CLAVE
El origen del latín. El indoeuropeo	Mapa de las lenguas indoeuropeas de Europa/ cuaderno	5%	1.4, 1.5/CCL, CP, CC, STEM.
El latín culto y el latín vulgar	Mapa conceptual de las distintas fases en la evolución del latín/ pizarra, cuaderno	5%	1.4, 1.5/CCL, CP, CC.
El alfabeto latino. Pronunciación	Actividades orales y escritas/ cuaderno, pruebas escritas	5%	1.4, 1.5/CCL, CP, STEM.
Nociones de morfología y sintaxis	Actividades escritas y preguntas lanzadas oralmente/ cuaderno, pruebas escritas	10%	1.4, 1.5/CCL, CP, STEM.
Evolución fonética. Latinismos	Elaboración de listado de latinismos y de normas de evolución/ power point, cuaderno	5%	2.1, 2.2,2.3 /CCL, CP, STEM.
Léxico (prefijos, sufijos), vocabulario	Listado de vocabulario más frecuente/ cuaderno, pruebas escritas	5%	2.1,2.2,2.3,3.3/CCL, CP, STEM.
Los casos y sus funciones	Actividades escritas/TEAMS, cuaderno, pruebas escritas	5%	1.4,1.5/ CCL, CP, STEM,
El sustantivo. La primera, segunda y tercera declinación	Actividades escritas y orales/ TEAMS, cuaderno, pruebas escritas	5%	1.4,1.5/ CCL, CP, STEM,
Los adjetivos 2-1-2	Actividades escritas y orales/ TEAMS, cuaderno, pruebas escritas	5%	1.4, 1.5/CCL, CP, STEM.
La flexión verbal. El presente y el imperfecto de indicativo activo	Actividades escritas y orales/ TEAMS, cuaderno, pruebas escritas	5%	1.4, 1.5/CCL, CP, STEM.

La traducción de textos	Traducción de oraciones sencillas latín-castellano, castellano-latín/ cuaderno, pizarra, pruebas escritas	5%	1.1, 1.2, 1.4 /CCL, CP, CD, CPSAA, CC.
Las clases de oraciones. La coordinación	Traducción de oraciones sencillas latín-castellano, castellano-latín/cuaderno, pizarra, pruebas escritas	5%	1.1,1.2,1.4/CCL, CP, CD, CPSAA, CC.
Los numerales. Cardinales y ordinales	Actividades con numeración romana/ cuaderno, pizarra, pruebas escritas	5%	2.1.2.2, 2.3/CCL, CP, CD, STEM, CC.
La ubicación de Roma. El pueblo romano	Trazado de un mapa físico de Roma/cuaderno, TEAMS	5%	4.1, 4.2,5.1/ CCL, CP, CD, CPSAA, CC.
Los gentilicios de Hispania	Mapa de las ciudades de España con sus gentilicios/ cuaderno	5%	2.1, 2.2, 2.3/ CCL, CP, CD, CC.
Etapas de la historia de Roma: monarquía, república e imperio	Esquema, presentación en power point/ cuaderno, TEAMS, pruebas escritas	5%	4.1, 4.2/ CCL, CP, CD, CPSAA, CC.
Las calzadas romanas y los puentes de Hispania	Resumen y ubicación en mapa/ cuaderno	5%	5.1, 5.2, 5.3/ CCL, CD, CC, CE, CCEC.
Lecturas escogidas de Tito Livio	Trabajo de lectura e investigación individual/ cuaderno	10%	3.1, 3.2, 4.3/ CCL, CD, CC, CE, CCEC.

DEPARTAMENTO	LATÍN	MATERIA	LATÍN	NIVEL Y CURSO	1º BACHILLER
SEGUNDO TRIMESTRE					

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN "TÍTULO"	PRODUCTOS ALUMNADO/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN ASIGNADO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN LOMLOE ASOCIADOS/COMPETENCIAS CLAVE
El sustantivo. La cuarta declinación. La quinta declinación.	Actividades escritas y orales/ TEAMS, cuaderno, pruebas escritas	5%	1.4, 1.5/CCL, CP, CC, STEM.
La voz pasiva. Formación.	Actividades escritas/TEAMS, cuaderno, pruebas escritas	5%	1.4, 1.5/CCL, CP, CC.
La oración pasiva	Traducción de oraciones latín-castellano/ pizarra, pruebas escritas.	5%	1.1,1.4/ CC, CP, CC.
La construcción de dativo posesivo.	Traducción de oraciones sencillas latín-castellano, castellano-latín/cuaderno, pizarra, pruebas escritas	5%	1.4, 1.5/CCL, CP, STEM.
El sistema de perfecto. Los tiempos de perfecto en indicativo activo.	Actividades escritas y preguntas orales/ cuaderno, pruebas escritas	5%	1.4, 1.5/CCL, CP, STEM.
El sistema pronominal. Los demostrativos	Actividades escritas y orales/cuaderno, pruebas escritas	5%	2.1, 2.2,2.3 /CCL, CP, STEM.
Pronombres personales, posesivos y anafóricos.	Actividades escritas y orales/cuaderno, pruebas escritas	5%	2.1,2.2,2.3,3.3/CCL, CP, STEM.
El pronombre relativo. Formación.	Actividades escritas y orales/cuaderno, pruebas escritas	5%	1.4,1.5/ CCL, CP, STEM.
La oración de relativo.	Traducción de oraciones identificando el relativo/ pruebas escritas, cuaderno	5%	1.4,1.5/ CCL, CP, STEM.
Los grados del adjetivo	Actividades escritas/ cuaderno	5%	1.4, 1.5/CCL, CP, STEM

La traducción de textos	Traducción de textos sencillos/ cuaderno	5%	1.1,1.2,1.4/CCL, CP, CD, CPSAA, CC.
El calendario	Expresar fechas en latín e identificar a qué días corresponden distintas fechas/ pruebas escritas	5%	1.1, 1.4, 1.5 /CCL, STEM, CD.
Léxico (prefijos, sufijos), vocabulario.	Listado de vocabulario más frecuente/ cuaderno, pruebas escritas	5%	2.1,2.2,2.3,3.3 /CCL, CP, STEM.
Evolución fonética. Latinismos.	Elaboración de listado de latinismos y de normas de evolución/ cuaderno	5%	2.1.2.2, 2.3/CCL, CP, STEM.
Las edificaciones públicas y privadas.	Esquema de las edificaciones y sus funciones/ power point, cuaderno.	5%	4.1, 4.2,5.1/ CCL, CP, CD, CPSAA, CC.
La familia. La educación. El ocio	Power point, debate/ cuaderno y TEAMS	5%	4.1, 4.2, 4.3,5.1,5.2 / CCL, CP, CD, CC.
La sociedad romana. La estratificación. Las magistraturas. El Senado	Esquema y comparación con la actualidad / cuaderno y pruebas escritas	5%	4.1, 4.2, 4.3,5.1/ CCL, CP, CD, CPSAA, CC.
El ejército romano.	Power point/ cuaderno	5%	4.1, 4.2, 4.3/ CCL, CD, CC, CE, CCEC.
Lectura de “Sorteo de Cásina” de Plauto	Trabajo de lectura e investigación individual/ cuaderno	10%	3.1, 3.2, 4.3/ CCL, CD, CC, CE, CCEC.

DEPARTAMENTO	LATÍN	MATERIA	LATÍN	NIVEL Y CURSO	1º BACHILLER
TERCER TRIMESTRE					

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN "TÍTULO"	PRODUCTOS ALUMNADO/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN ASIGNADO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN LOMLOE ASOCIADOS/COMPETENCIAS CLAVE
Formas no personales del verbo. El participio. Formación.	Actividades escritas y orales/ TEAMS, cuaderno, pruebas escritas.	5%	1.1, 1.2,1.3,1.4/CCL, CP, CC, STEM.
Sintaxis del participio. Participio concertado. El ablativo absoluto.	Actividades escritas y orales/ TEAMS, cuaderno, pruebas escritas.	5%	1.3, 1.4,1.5,/CCL, CP, CC.
Formas no personales del verbo. El infinitivo. Formación.	Actividades orales y escritas/ cuaderno, pruebas escritas.	5%	1.1, 1.2,1.3,1.4,/CCL, CP, STEM.
Sintaxis del infinitivo. La oración subordinada completiva de infinitivo.	Actividades escritas y preguntas lanzadas oralmente/ cuaderno, pruebas escritas.	10%	1.3, 1.4,1.5/CCL, CP, STEM.
Evolución fonética. Latinismos	Elaboración de listado de latinismos y de normas de evolución/ power point, cuaderno.	5%	2.1, 2.2,2.3 /CCL, CP, STEM.
Léxico (prefijos, sufijos), vocabulario	Listado de vocabulario más frecuente/ cuaderno, pruebas escritas.	5%	2.1,2.2,2.3,3.3/CCL, CP, STEM.
El modo subjuntivo. Formación.	Actividades escritas/TEAMS, cuaderno, pruebas escritas	5%	1.4,1.5/ CCL, CP, STEM,
El verbo sum y sus compuestos.	Actividades escritas y orales/ TEAMS, cuaderno, pruebas escritas.	5%	1.4,1.5/ CCL, CP, STEM,
Los verbos deponentes y semideponentes.	Actividades escritas y orales/ TEAMS, cuaderno, pruebas escritas.	5%	1.4, 1.5/CCL, CP, STEM.

La flexión verbal. El sistema de perfecto en la voz pasiva.	Actividades escritas y orales/ TEAMS, cuaderno, pruebas escritas.	5%	1.4, 1.5/CCL, CP, STEM.
Esquema de clases de oraciones.	Traducción de oraciones sencillas latín-castellano, castellano-latín/ pizarra, pruebas escritas	5%	1.1, 1.2, 1.4 /CCL, CP, CD, CPSAA, CC.
Los verbos irregulares fero y eo.	Traducción de oraciones sencillas latín-castellano, castellano-latín/cuaderno, pruebas escritas.	5%	1.4,1.5/CCL, CP, CD, CPSAA, CC.
La traducción de textos	Traducción de textos con oraciones simples y compuestas (coordinadas y subordinadas sustantivas y adjetivas) / cuaderno, pizarra.	5%	2.1.2.2, 2.3/CCL, CP, CD, STEM, CC.
Las creencias religiosas de los romanos. Las divinidades.	Búsqueda de imágenes del panteón romano y descripción y exposición oral con presentación de power point/ cuaderno.	5%	5.1, 5.2,5.3/ CCL, CP, CD, CPSAA, CC.
El derecho romano. Principales juristas romanos.	Puesta en práctica de la resolución de un pleito en un tribunal romano y en un tribunal actual/ cuaderno.	5%	3.3, 4.1, 4.2/ CCL, CP, CD, CC.
La romanización de Hispania.	Exposición oral sobre las guerras astur cántabras/cuaderno.	5%	4.1, 4.2, 5.1,5.2, 5.3/ CCL, CP, CD, CPSAA, CC.
La tradición clásica. Pervivencia.	Debate sobre el latín como lengua de comunicación común en Europa/ cuaderno.	5%	5.1, 5.2, 5.3/ CCL, CD, CC, CE, CCEC.
Los juegos olímpicos en la antigüedad y en la actualidad.	Trabajo de lectura e investigación individual/ cuaderno	10%	3.3, 4.2, 4.3/ CCL, CD, CC, CE, CCEC.

4.1 Procedimientos de evaluación

Los procedimientos de evaluación son métodos de recogida de información, desde la observación y la interacción oral hasta el análisis y valoración de las distintas producciones del alumnado. Permitirán un proceso evaluador continuo y formativo, organizado por trimestres, y con empleo de instrumentos variadosy adaptados a las diferentes situaciones de aprendizaje. Se iniciará este proceso con una evaluación inicial a comienzos de curso para conocer la situación departida de cada alumno o alumna, y en cualquier momento permitirá introducir medidas de refuerzo cuando se detecten dificultades de aprendizaje por parte de un alumno o una alumna.

4.2 Instrumentos de evaluación y criterios de calificación

La calificación de cada alumno o alumna se establecerá a partir del análisis y valoración de la información que haya recogido la profesora sobre su progreso.Para ello empleará los instrumentos de evaluación y las ponderaciones que se detallan a continuación:

1. Pruebas escritas: **70 %**
2. Lecturas, trabajos de investigación, exposiciones orales, proyectos:**20%**
3. Observación directa**: 10%**

4.3 Imposibilidad de aplicación de la evaluación continua

El alumnado al que resulte imposible aplicar el procedimiento de evaluación continua por acumulación de faltas de asistencia, previa notificación de este hechoconforme a lo establecido en la concreción curricular será convocado/a a una prueba extraordinaria al final del trimestre, elaborada y corregida por la jefa del departamento, en la que dará cuenta de los saberes básicos de la evaluación correspondiente. Esta situación puede darse en una evaluación o en todo el curso académico. Si es en una evaluación, se le propondrá al alumno la realización de una prueba en la que se recojan los saberes tratados con el resto de los compañeros en esa evaluación. Dicha prueba podrá coincidir en el día y en la forma con las pruebas ordinarias del grupo. Esta medida no dispensa al alumno de la entrega de trabajos que hayan elaborado los demás compañeros. Si es en todo el curso académico, se realizará una prueba extraordinaria sujeta a la programación de la materia. Igualmente, la entrega de trabajos es condición indispensable.

4.4 Evolución de las materias pendientes

El departamento no tiene alumnado con materias pendientes de cursos anteriores.

4.5 Alumnado que permanece un año más en el mismo nivel

Será objeto de una especial atención, priorizando contenidos e intentando evitar que abandone la asignatura. Se sentará con algún compañero al que pueda ayudar para que le sirva de estímulo para repasar o entender la materia ya vista.

4.6 La calificación final ordinaria

Dado el carácter de evaluación continua de la asignatura, las calificaciones obtenidas en la 1ª y 2ª evaluaciones han de servir como referencia para la obtención de la calificación final, pero en ningún momento puede suponer, la eliminación de parte de la materia, que tendrá que ser calificada en su totalidad en la 3ª y última evaluación. No obstante, los contenidos de la 1ª y 2ª evaluaciones tienen una carga porcentual de un 25 % cada una de ellas, con lo que puede servir siempre de referencia, para saber cómo va la adquisición de los saberes de la materia. Es por ese motivo por el que la 3ª evaluación viene a representar un 50 % de la asignatura.

4.7 La calificación final extraordinaria

Aquellos alumnos que no consigan una calificación satisfactoria en la calificación final ordinaria tendrán la posibilidad de realizar una prueba extraordinaria enuna fecha propuesta en el mes de junio. Al final de la evaluación final ordinaria y con la intención de que sirva de orientación al alumnado, el profesor facilitaráun plan de actividades de repaso para adquirir los saberes no alcanzados por el alumno.

5. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

La concreción de la respuesta a las diferencias individuales tomará como referencia el marco del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), tanto en las Unidades de Programación y Situaciones de Aprendizaje que se programen en el aula.

Partiendo de esta premisa, en este apartado se incluirán aquellas medidas de atención a las diferencias individuales que permitan la personalización del aprendizaje del alumnado del grupo clase. Estas medidas deberán dar respuesta a los distintos ritmos, situaciones y estilos de aprendizaje y en todo caso, harán referencia a los ajustes razonables curriculares y/o metodológicos que pudieran derivarse de las necesidades del alumnado.

Para la concreción de estas actuaciones, se tomará como referencia la normativa legal vigente, así como el Programa de Atención a la Diversidad del centro.

5.1 Refuerzos en caso de dificultades del aprendizaje

Teniendo en cuenta la evaluación continua, aquellos alumnos que, habiendo suspendido la primera evaluación, hayan aprobado la segunda y tercera,habrán recuperado automáticamente la evaluación suspensa. En cambio, aquellos alumnos que, habiendo aprobado la primera, hayan suspendido la segunday tercera, habrán de presentarse a un examen global de recuperación previo al fin de la tercera evaluación.

5.2 Alumnado con altas capacidades intelectuales

No contamos con alumnos de estas características.

5.3 Alumnado con necesidades educativas especiales

No contamos con alumnos de estas características.

5.4 Plan específico personalizado para alumnos que no promocionan

Existe un plan específico de diagnóstico que recaba información preliminar del alumno durante el curso anterior e incide en las medidas correctoras paraenviar al tutor.

5.5 Programa de refuerzo para alumnos que promocionan con la materia pendiente

Se hará con todo el alumnado un repaso de la materia del curso anterior por medio de actividades y tareas que entregarán trimestralmente. Se acordaráuna fecha de examen para cada uno de los trimestres

5.6 Alumnado de integración tardía en el sistema educativo

Se hará una prueba inicial para conocer el punto de partida y en base a ello, se propondrá un plan de trabajo individualizado adaptado a las característicasdel alumnado que tendrá como objetivo fundamental el desarrollo de habilidades sociolingüísticas para participar y acceder al currículo que desarrolla en el grupo de referencia.

6. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN EL ÁREA

Se propondrá una lectura al trimestre. *Primer trimestre: Pasajes escogidos de Ab urbe Condita* *Segundo trimestre: "Sorteo de Cásina" de* Plauto *Tercer trimestre:" Metamorfosis" de Ovidio* *Proyecto de investigación individual o en grupo a partir de la lectura de cada trimestre.*
Digitalización e innovación
Uso de la aplicación TEAMS Uso de páginas web para la búsqueda de información para la realización de los proyectos de investigación y otros trabajos.

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Actividad	Tipo	Fecha estimada	Vinculación con Unidades de Programación
Asistencia al festival de teatro grecolatino. Teatro Jovellanos. Gijón. Representación de "Sorteo de Cásina" de Plauto Visita guiada a la Campa Torres	A E	17 de abril de 2024	Unidad 6: La familia, la educación y el ocio.

8.METODOLOGÍA, RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

8.1 Metodología

La enseñanza de las lenguas clásicas ha estado y está intrínsecamente ligada al análisis morfosintáctico de los textos como paso necesario y previo a la traducción. Morfología y sintaxis se presentan de forma interrelacionada, puesto que las funciones oracionales se desempeñan según clases de palabras y estas últimas se discriminan en virtud de sus posibilidades de funcionamiento en la oración, en una suerte de reciprocidad. En este planteamiento la comparación entre la lengua latina y la lengua vehicular de la enseñanza es constante, ya que el ejercicio de traducción implica la búsqueda de diferentes posibilidades idiomáticas legítimas para reproducir un texto. De esta manera, el alumnado profundizará no solo en el conocimiento de la lengua de partida, el latín, sino también en el de la lengua de llegada, por lo general, la suya propia, en todos los niveles: morfológico, sintáctico, semántico y léxico. Cada alumno o alumna ha de ser protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje. Será labor de la figura docente promover el desarrollo competencial del alumnado partiendo de los conocimientos previos de este y adecuándose a sus capacidades y diferentes ritmos de aprendizaje. Allí donde resulte necesario, se introducirán cuantas medidas puedan resultar de ayuda: contextualización de los textos –siempre precedidos de los debidos epígrafes-, anotaciones a estructuras o léxico extraños al alumnado, aclaración de los nombres propios, etc. El bloque de «Plurilingüismo», sobre todo en lo que se refiere al análisis etimológico de los términos, admite un tratamiento transversal y muestra al alumnado la importancia de la precisión y del uso adecuado del vocabulario como instrumento básico en la comunicación, además de facilitarle el estudio de otras lenguas de su repertorio. El análisis e interpretación de los textos ha de completarse con datos extraídos de otras fuentes y recursos disponibles, tanto de carácter bibliográfico como audiovisual y tecnológico. Ello permitirá vincularlos textos con las distintas épocas de la historia de Roma y con las diversas manifestaciones artísticas y culturales del mundo clásico. De esta manera se vincularán los bloques más lingüísticos con los de tipo literario, histórico y cultural y artístico.

Con carácter general y sin que la solvencia y libertad pedagógica de la figura docente se vea menoscabada, se fomentará, así pues:

- Una metodología variada, en consonancia con la diversidad de bloques en los que se vertebra la materia, las peculiaridades del alumnado y las necesidadesde cada momento.

- Una metodología gradual, en la que se parta de los conocimientos previos del alumnado y que avance de los aprendizajes más asequibles a los máscomplejos.

- Una metodología científica, que aúne lo inductivo y lo deductivo, propiciando que sea el propio alumno o la alumna quien resuelva las dificultades que se lepresenten sin perder de vista el rigor, el respeto a los datos y la veracidad.

- Una metodología motivadora, que despierte la curiosidad y la mantenga mediante la variación, la adaptación a los intereses del alumnado y la conexión con el entorno. Para la consecución de este logro se propiciará una atmósfera distendida en el aula, que favorezca el diálogo, la participación, la confrontación de ideas, la expresión de la opinión y el rechazo unánime a cualquier tipo de discriminación.

- Una metodología activa que potencie la autonomía del alumnado y el trabajo cooperativo: aula invertida, aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en problemas, gamificación, aprendizaje dialógico.

- La implicación de los alumnos y las alumnas en el proceso de evaluación, de suerte que se sientan responsables de sus avances y retrocesos, asumiendo estos últimos como parte inevitable y consustancial del aprendizaje y como un estímulo más para mejorar. La autoevaluación y la coevaluación han de ser, pues, práctica sistemática en el aula a través de herramientas de reflexión sobre el propio aprendizaje como el entorno personal de aprendizaje o el porfolio.

- La utilización de todo tipo de soportes, escritos y audiovisuales. Se propiciará un uso responsable, creativo y sostenible de las Tecnologías de la Informacióny la Comunicación, como herramienta de búsqueda y como recurso y apoyo para presentar y difundir la información obtenida. De igual modo, se propiciará lapropia reflexión sobre el uso seguro, ético, sostenible y saludable de dispositivos y herramientas digitales, aplicaciones y servicios en línea para la creación decontenidos digitales.

8.2 Recursos y materiales didácticos

MATERIAL DE USO GENERAL		
Materiales didácticos	Referencia	Recursos de creación propia, fotocopias
	Forma de acceso	A través de la plataforma TEAMS
Materiales digitales	Referencia	Powerpoint, vídeos,web, blogs
	Forma de acceso	A través de la plataforma TEAMS, Campus virtual
Libro de texto	Referencia	Latín I Editorial Anaya
Otros	Referencia	

9. INDICACIONES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE

La evaluación de la aplicación y desarrollo de la programación docente tendrá lugar, al menos después de cada evaluación de aprendizaje del alumnadoy con carácter global al final de cada curso. Nos ayudará a reflexionar sobre nuestra práctica docente para detectar dónde se localizan las desviaciones y comoconsecuencia introducir las medidas que se estimen oportunas.

El seguimiento de la programación se realizará mensualmente. Al finalizar cada evaluación se hará un análisis de los resultados académicos del curso y módulo, de modo que se propongan las medidas de refuerzo necesarias, y al finalizar el curso, en la memoria final del departamento, se propondrán medidasde mejora y cambios pertinentes para el curso siguiente, como se puede ver en la introducción.

Para realizar el seguimiento se generarán una serie de indicadores de logro de manera que el docente pueda comprobar de una manera rápida si la efectividad y funcionalidad obtenida es la planificada. Sirvan de ejemplo los propuestos en la siguiente tabla.

9.1 Indicadores de logro

	INDICADORES DE LOGRO	1	2	3	4
PLANIFICACIÓN	Realizo la programación de mi actividad educativa teniendo como referencia la programación docente.				x
	He adaptado la programación a las características y necesidades específicas del alumnado				x
	Planteo tareas de aprendizaje que implican claramente los resultados de aprendizaje que el alumnado debe alcanzar.				x
	Planifico las clases de modo flexible, preparando actividades y recursos ajustados lo más posible a las necesidades e intereses de los alumnos.				x
	Establezco, de modo explícito, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación, co-evaluación y autoevaluación.				x
METODOLOGÍA	Activo los conocimientos previos del alumnado antes de empezar con una unidad didáctica y mantengo su interés partiendo de sus experiencias, con un lenguaje claro y adaptado.				x
	Facilito la adquisición de nuevos saberes intercalando preguntas aclaratorias, sintetizando, ejemplificando, etc.				x
	Planteo situaciones, actividades significativas y tareas variadas, que aseguran la adquisición de los objetivos/resultados de aprendizaje previstos y las habilidades y técnicas cooperativas básicas.				x
	Adopto distintos agrupamientos en función de la tarea a realizar, controlando el clima de trabajo.				x
	Doy información al alumnado de los progresos conseguidos, así como de las dificultades encontradas y cómo pueden mejorarlas.				x
	Propongo actividades que favorecen el aprendizaje autónomo (búsqueda de información, trabajos, investigaciones…).				x

	Distribuyo el tiempo de las sesiones de forma adecuada.				x
EVALUACIÓN	Realizo una evaluación inicial a principio de curso.				x
	Utilizo los criterios de evaluación cómo referente para evaluar las tareas y actividades realizadas por el alumnado.				x
	Utilizo instrumentos de evaluación variados y ajustados a las tareas planificadas.				x
	He ajustado los criterios de calificación a la tipología de las tareas planificadas.				x
	He dado a conocer los criterios de evaluación y los criterios de calificación				x
DIVERSIDAD	Se adoptan medidas con antelación para conocer las dificultades de aprendizaje.				x
	Se ha ofrecido respuesta a las diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.				x
	Las medidas y los recursos ofrecidos han sido suficientes.				x
	Se aplican las medidas extraordinarias acordadas por el equipo docente				x

9.2 Propuestas de mejora

Propuestas de mejora y objetivos a trabajar para el próximo curso.

Evaluación de la programación y de la práctica docente basado en:			
☐Resultados académicos	☐Cuestionarios o encuestas	☐Rúbricas	☐Otros:
Propuestas de mejora:			