CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS

DEPARTAMENTO	*FRANCÉS*	*MATERIA*	*FRANCÉS SEGUNDO IDIOMA*	NIVEL Y CURSO	2º ESO

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	PRODUCTOS ALUMNADO/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN ASIGNADO		CRITERIOS DE EVALUACIÓN LOMLOE ASOCIADOS
TODAS	PRUEBAS ESCRITAS (gramática y vocabulario)	Las pruebas a través de su análisis y corrección	30%	75%	1.1-Interpretar y analizar el sentido global y localizar de forma guiada, la información específica de textos orales, escritos breves, sencillos sobre temas cotidianos. 1.2-Seleccionar y aplicar, de forma guiada, los conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general. 5.3-Identificar los progresos y dificultades en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias para superar esas dificultades y progresar.
	PRUEBAS ORALES	Rúbricas	25%		2.1-Expresar oralmente textos breves y sencillos, estructurados y adecuados a la situación de comunicación sobre asuntos cotidianos utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales y en diferentes soportes. 2.3- Seleccionar y aplicar, de forma guiada, los conocimientos para producir y revisar textos coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas. 5.3--Identificar los progresos y dificultades en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias para superar esas dificultades y progresar

	COMPRENSIONES ORALES	Las pruebas a través de su análisis y corrección	10%	1.3 / 1.2 5.3
	COMPRENSIONES ESCRITAS	Las pruebas a través de su análisis y corrección	10%	1.3 / 1.2 5.3
	PRODUCCIONES ESCRITAS (cuaderno, trabajos, tareas escritas…) /PRODUCCIONES ORALES (exposiciones, diálogo profesor-alumnado, intervenciones en clase…)	Análisis de resultados, seguimiento con listas de control, diario de clase, Rúbricas …	25%	2.1/ 2.3 2.2-Organizar y redactor textos breves y comprensibles, sobre asuntos cotidianos de relevancia para el alumnado con acceptable claridad. 3.1-Participar con progresiva autonomía en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos mostrando respeto por las normas básicas de cortesía lingüística. 3.2-Reconocer y utilizar, de forma guiada, estrategias para iniciar, seguir y finalizar la comunicación. 4.1- Explicar textos y comunicaciones breves, de forma guiada en situaciones en las de diversidad mostrando respeto por las personas participantes en la interacción y por las lenguas empleadas. 5.1-Comparar y contrastar las semejanzas entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento. 5.2-Utilizar de forma autónoma las estrategias para mejorar la comunicación en lengua extranjera. 5.3 6.2-Adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS EN FUNCIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

- *Competencia en Comunicación Lingüística.*
- *Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería*
- *Competencia Plurilingüe.*
- *Competencia Digital.*
- *Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender.*
- *Competencia Ciudadana.*
- *Competencia Emprendedora.*
- *Competencia en Conciencia y Expresión Cultural*

Se superará la evaluación con una calificación mínima de 5. Teniendo en cuenta que las calificaciones deben expresarse sin decimales, se realizará el redondeo de los mismos, que será a la baja hasta 0,4 y al alza a partir de 0,5.

DEPARTAMENTO	FRANCÉS	MATERIA	FRANCÉS 2º IDIOMA	NIVEL Y CURSO	4º DE ESO
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	PRODUCTOS ALUMNADO/ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN ASIGNADO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN LOMLOE ASOCIADOS		
TODAS	Comprensión y producción de actividades guiadas en clase/ Cuaderno del alumnado y diario de clase	20%	1.1- Deducir el sentido global y las ideas principales de textos orales, escritos y multimodales de extensión media sobre temas cotidianos 1.2- Interpretar y valorar, de manera guiada, el contenido y rasgos discursivos de textos de extensión media y de ámbitos de las relaciones interpersonales, de medios de comunicación social y literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado 2.1- Expresar oralmente textos sencillos, estructurados y adecuados a la situación de comunicación sobre asuntos cotidianos con el fin de describir, narrar, argumentar e informar en diferentes soportes y utilizando con cierta autonomía recursos verbales y no verbales. 2.2-Redactar y difundir textos sencillo sobre asuntos cotidianos con aceptable claridad coherencia y corrección. 3.1-Planificar participar y colaborar con creciente autonomía en situaciones interactivas sobre temas cotidianos mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística. 3.2- Seleccionar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, resumir, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas. 4.1-Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones sencillas en las que se precise atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las personas participantes en la interacción. 4.2- Seleccionar y aplicar estrategias para crear puentes que faciliten la comunicación y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas usando recurso físicos y digitales. 5.1- Comparar y contrastar las semejanzas entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento. 5.2-Utilizar de forma creative y progresivamente autónoma los conocimientos y las estrategias para mejorar la capacidad de comunicar en lengua extranjera. 5.3-Registrar los progresos y dificultades en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias para superar esas dificultades y consolidar el propio aprendizaje 6.1-Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas 6.2- Adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal 6.3- Aplicar de forma progresivamente autónoma, estrategias para defender y apreciarla diversidad lingüística, cultural y artística.		

	Actividades de expresión oral / Rúbrica	30%	2.1 2.2 3.1 3.2 4.1 4.2 6.1 6.2 6.3
	Comprensión de textos escritos /Prueba escrita	10%	1.1 1.2 4.1 4.2 6.1 6.2
	Producción de actividades léxicas y Morfosintácticas / Prueba escrita	30%	2.2 2.3 4.1 4.2 5.1 5.2 6.1 6.2 6.3
	Comprensión de textos orales / Prueba escrita	10%	1.1 1.2 4.1 4.2 6.1 6.2

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS EN FUNCIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

- *Competencia en Comunicación Lingüística.*
- *Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería*
- *Competencia Plurilingüe.*
- *Competencia Digital.*
- *Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender.*
- *Competencia Ciudadana.*
- *Competencia Emprendedora.*
- *Competencia en Conciencia y Expresión Cultural*

Se superará la evaluación con una calificación mínima de 5. Teniendo en cuenta que las calificaciones deben expresarse sin decimales, se realizará el redondeo de los mismos, que será a la baja hasta 0.4 y alalza a partir de 0.5

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS

DEPARTAMENTO	FRANCÉS	MATERIA	FRANCÉS, 2ª LENGUA EXTRANJERA	CURSO	2º BACHILLERATO
Unidad de programación	**Productos alumnado/Instrumentos de Evaluación**		**Porcentaje de calificación asignados**	**Criterios de evaluación asociados**	
TODAS	Comprensiones orales (pruebas objetivas; cuaderno del alumno, diario de la profesora)		10%	1.1-Extraer y analizar las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia persona 1.2- Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención, los rasgos discursivos y ciertos matices de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas de relevancia personal o de interés público. 1.3- Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas de los textos. 4.1- Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas. 5.1- Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de forma sistemática sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas. 5.2- Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera. 6.1- Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación. 6.2- Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos y adecuarse a ella favoreciendo y justificando el desarrollo de una cultura compartida. 6.3- Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	
	Comprensiones escritas (Pruebas objetivas; cuaderno del alumno; diario de laprofesora)		10%	1.1 1.2 1.3 4.1 5.1 5.2 6.1 6.2 6.3	

TODAS	Expresión oral (Rúbricas. Pruebas objetivas. Exposición proyecto	30%	2.1- Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores así como recursos verbales y no verbales. 3.1- Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital. 3.2-Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas. 4.1 5.2
	Expresión escrita , léxico y morfosintaxis. (Pruebas objetivas; cuaderno del alumno; guión del proyecto)	30%	2.2-. Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público. 2.3-Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual. 4.1 4.2-Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual. 5.2 6.3

	Tareas de aula: Individuales y colectivas/Cuadernos del alumno; registro de aula; realización del proyecto	20%	2.1 3.1 3.2 4.1 5.1 5.2 5.3-Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje. 6.1 6.2 6.3
COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS EN FUNCIÓN DE LOS CRITERIOS DEEVALUACIÓN ***CCL, CP, CC, CCEC, CPSAA, CE, CD***			

Se superará la evaluación con una calificación mínima de 5. Teniendo en cuenta que las calificaciones deben expresarse sin decimales, se realizará el redondeo de las mismos, que será a la baja hasta 0,4 y ala alza a partir de 0,5