PROGRAMACIÓN DOCENTE

DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E HISTORIA

MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA

CURSO: 2º ESO



ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS 3

2. COMPETENCIAS CLAVE Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS 3

3.SABERES BÁSICOS 9

4. TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN 11

5. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN: SITUACIONES DE APRENDIZAJE 12

6. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN 12

6.1. Evaluación 12

6.2. Instrumentos, procedimientos de evaluación y de calificación 13

6.3. Criterios de evaluación 15

6.4. Recuperación 18

6.5. Recuperación de materias pendientes 19

6.6. Alternativa al proceso de evaluación continua 19

7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES 20

7.1. Alumnado que presenta necesidades educativas especiales. 20

7.2. Alumnado con dificultades específicas de aprendizaje y Altas capacidades 21

7.3. Medidas Organizativas para todo el alumnado 22

7.4. Programas de refuerzo para recuperar los aprendizajes no adquiridos cuando se promocione con evaluación negativa en la materia (Educación Secundaria) 22

7.5. Plan específico personalizado para los alumnos y alumnas que no promocionen (Educación Secundaria) 22

8. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN EL AREA 23

8.1. Plan de lectura, escritura e investigación 23

8.2. Otros planes y programas de centro 23

9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES 24

10. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS 24

10.1. Recursos y materiales didácticos de uso general 25

11. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE 26

ANEXO I. Unidades de Programación desglosadas 29

ANEXO II. Enseñanza bilingüe en inglés 43

1. JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS

Esta programación está construida para adaptarse al compromiso adquirido en septiembre de 2015 de España como país miembro de la ONU, que se adhirió al proyecto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y a la Agenda 2030, por lo que la materia será orientada de tal forma que se convierta en una herramienta fundamental para la consecución de dichos objetivos.

Además, se ajusta a la legislación en materia educativa de nuestro país y de nuestra autonomía, que aparece recogida en la PGA del Instituto Río Nora.

Desde esta materia se tendrán en cuenta los objetivos de etapa definidos por la legislación.

2. COMPETENCIAS CLAVE Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Las 8 competencias clave se ven recogidas en Decreto 59/2022, de 30 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el Currículo de la educación Secundaria obligatoria en el Principado de Asturias, y son las siguientes:

a) Competencia en comunicación lingüística.
b) Competencia plurilingüe.
c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
d) Competencia digital.
e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
f) Competencia ciudadana.
g) Competencia emprendedora.
h) Competencia en conciencia y expresión culturales.

A continuación se exponen los descriptores de salida de cada una de las Competencias Clave.

Competencia en Comunicación Lingüística (CCL). Descriptores operativos
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y

transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación

Competencia Plurilingüe (CP). Descriptores operativos
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional
CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería (STEM). Descriptores operativos
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante La experimentación y la indagación, utilizando herramientas e

instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

Competencia digital (CD). **Descriptores operativos**
CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.
CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.
CD3. Se comunica, participa, colabora e Interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y

para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender (CPSAA). Descriptores operativos
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento

Competencia ciudadana (CC). Descriptores operativos
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con otras personas en cualquier contexto.
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución Española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como La toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la

controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable

Competencia Emprendedora (CE). Descriptores operativos
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.
CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender

Competencia en Conciencia y Expresión Culturales (CCEC). Descriptores operativos
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.
CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa

Desde esta materia se contribuye a la adquisición y desarrollo de dichas competencias a través de las competencias específicas, que como se detalla a continuación se vinculan a los **descriptores del Perfil de salida** (competencias clave).

Competencia específica		**Descriptores del Perfil de salida**
CE1	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
CE2	Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3
CE3	Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1
CE4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1
CE5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro	CCL5, CC1, CC2, CCEC1

	marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	
CE6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1
CE7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos	CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1
CE8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3
CE9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1

3. SABERES BÁSICOS

1 - Bloque A. Retos del mundo actual.

1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).
2. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.
3. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.
4. Sociedad del cono- cimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.
5. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.
6. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

Bloque B. Sociedades y territorios

1. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geo- gráfico y del pensamiento histórico.
2. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del le- gado histórico y cultural como patrimonio colectivo.
3. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
4. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: conquista y colonización.
5. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.
6. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: linaje y estamento. Des- igualdad social y disputa por el poder en la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia.
7. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión.
8. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder.
9. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de la civilización islámica en la cultura europea.
10. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión.

11. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Edad Moderna.
12. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.
13. Viajes, descubrimientos y sistemas de inter- cambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.
14. España y Asturias en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática.

3 - Bloque C. Compromiso cívico.

1. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.
2. Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.
3. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas
4. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
5. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riegos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
6. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios
7. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
8. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.
9. Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.
10. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
11. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado.
12. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.
13. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.
14. Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.

4. TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

La temporalización de las unidades de programación es aproximada, ya que la **programación debe ser flexible** para poder adaptarse a las situaciones y necesidades individuales que vayan surgiendo a lo largo del curso, así como a los intereses particulares del alumnado o a acontecimientos del entorno cercano que podrán ser incorporadas a las Unidades si lo vemos adecuado para enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

Además, a lo largo de las distintas unidades de programación se establecen algunas actividades o situaciones de aprendizaje integradas con los ejes temáticos definidas por nuestro centro para dotarlas de un carácter interdisciplinar y que se puedan relacionar con distintos planes incluidos en la PGA, como el PLEI.

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
Europa en la Alta Edad Media. "Viaja en el tiempo"	PRIMER TRIMESTRE
El Islam y Al-Ándalus	
"La Europa feudal". "Historia de un feudo"	SEGUNDO TRIMESTRE
El fin de una época: La Baja Edad Media	
Los Reinos Cristianos	
El inicio de la Edad Moderna. Europa, España y Descubrimiento de América"	TERCER TRIMESTRE
"La cultura en la Edad Moderna, Renacimiento, Humanismo y Barroco"	

5. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN: SITUACIONES DE APRENDIZAJE

En el ANEXO I se presentan las Unidades de programación secuenciadas y en ellas la distribución temporal de los diferentes elementos del currículo de las situaciones de aprendizaje distribuidas por trimestres.

6. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para llevar a cabo la evaluación nos basamos en:

- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria. (BOE de 30 de marzo) Decreto 59/2022, de 30 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias. (BOPA 1 de septiembre)
- **Resolución de 1 de diciembre de 2022,** de la Consejería de Educación, por la que se aprueban instrucciones sobre la evaluación, la promoción y la titulación, según corresponda, de las etapas de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, de aplicación

en el año académico 2022-2023 en tanto no se apruebe el desarrollo reglamentario previsto en la normativa curricular autonómica derivada de la aprobación de la LOMLOE.

6.1. Evaluación

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado que se llevará a cabo de forma **continua, formativa e integradora**. Este estará **orientado a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el grado de adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil de salida.** Para ello se tendrán en cuenta los criterios de evaluación establecidos en esta programación.
Se aplicará la evaluación sistemática y continuada del proceso de aprendizaje a lo largo del período lectivo del curso para recoger información fidedigna, cualitativa y, en su caso, cuantitativa, sobre el grado de adquisición y desarrollo de las competencias presentes en el currículo de cada área, materia o ámbito

<table>
<tr><th colspan="3">Evaluación continua</th></tr>
<tr><td colspan="3">Se realiza a lo largo de todo el curso, pudiendo así supervisar el progreso del alumno o alumna. Cuando este proceso no sea adecuado se establecerán medidas de refuerzo educativo, pudiendo ser adoptadas en cualquier momento del curso, haciendo un especial seguimiento al alumnado con necesidades educativas especiales. Estas medidas estarán dirigidas a garantizar la adquisición del nivel competencial necesario para continuar el proceso educativo, con los apoyos que cada alumna o alumno precise.</td></tr>
<tr><th>Evaluación inicial</th><th>Evaluación continua</th><th>Evaluación final</th></tr>
<tr><td>Para conocer los conocimientos previos sobre el área del alumnado</td><td>- Observación del trabajo en el aula
- Tareas, trabajos, actividades, proyectos…
- Pruebas objetivas de las unidades de programación
- Recuperación de aprendizaje no adquirido</td><td>Se hallará calculando la media aritmética de todos los criterios de evaluación.</td></tr>
<tr><th colspan="3">Participación del alumnado en la evaluación de sus logros</th></tr>
<tr><td colspan="3">A través de la autoevaluación, la evaluación entre iguales y la coevaluación, favoreciendo así que el alumnado reflexione y valore sus propias dificultades y fortalezas y la participación de sus compañeros en trabajos colaborativos.</td></tr>
</table>

Los **procedimientos de evaluación** serán asociados a un instrumento que nos permitirá cuantificar los resultados del alumnado, para posteriormente expresar dichos resultados a través de los siguientes términos:

Escala de calificación	
Calificaciones negativas	**Calificaciones positivas**
«Insuficiente (IN)»,	«Suficiente (SU)», «Bien (BI)», «Notable (NT)», o «Sobresaliente (SB)»

6.2. Instrumentos, procedimientos de evaluación y de calificación

Los **instrumentos de evaluación** serán variados, diversos, accesibles, adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje y coherentes con el contenido, la naturaleza, la finalidad y la metodología implícita en cada uno de los criterios de evaluación. Cada criterio de evaluación estará asociado a uno o más procedimientos e instrumentos de evaluación de tal forma que se valoren todos ellos a lo largo del curso.

A continuación, se muestran diferentes procedimientos de evaluación asociados a instrumentos y su finalidad, los cuales serán utilizados a lo largo del curso para poder realizar una evaluación lo más objetiva posible. Estos se irán seleccionando en función de las actividades, tareas o situaciones de aprendizajes planteados en el aula, teniendo en cuenta la flexibilidad de esta programación con el fin de adaptarnos a las necesidades individuales del alumnado de nuestro grupo aula.

En cada evaluación, la **calificación será la media de los criterios de evaluación trabajados**. No en todos los productos se trabajan el mismo número de criterios de evaluación, por lo que tendrán más peso aquellos que incluyan más criterios. Con el fin de facilitar al alumnado y a las familias el conocimiento del proceso de evaluación se incluyen los distintos criterios de evaluación que se trabajan en cada unidad de programación, así como los productos e instrumentos con los que se realizará la evaluación.

La calificación final será la nota media de todos los criterios de evaluación de la materia, que se habrán ido trabajando y evaluando a lo largo del curso.

INSTRUMENTOS	FINALIDAD	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
TAREAS O PROYECTOS	Estas tareas están orientadas a que el alumnado descubra y relacione con su	MEDIA ARITMÉTICA DE LOS CRITERIOS DE

	realidad nuevos saberes básicos. Para ello se fomentará la adquisición y desarrollo de las competencias clave. En este tipo de tareas el alumnado contará con la ayuda y guía del docente de forma continua.	EVALUACIÓN TRABAJADOS
PRUEBA OBJETIVA, PRUEBA DE NIVEL, PRUEBA DE APLICACIÓN	Aplicar los saberes básicos trabajados previamente demostrando así la adquisición y desarrollo de las competencias clave de etapa. Por ello el alumnado tendrá que realizar este tipo de tareas de forma autónoma.	MEDIA DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN TRABAJADOS. Todos los criterios de evaluación ponderan por igual.

Con el fin de garantizar una evaluación justa y para evitar comportamientos fraudulentos, el Departamento de Geografía e Historia establece la siguiente normativa para el desarrollo de las pruebas objetivas, trabajos, tareas y demás instrumentos de evaluación.

En el caso de la elaboración de trabajos, tareas y proyectos: No se permite el uso de herramientas de inteligencia artificial para elaborar, total o parcialmente, los proyectos, trabajos y tareas evaluables. Estas actividades deben ser realizadas por el propio alumnado y permitir comprobar su autoría, su comprensión de los contenidos y los aprendizajes adquiridos.
Para que puedan ser evaluadas y contribuir a la calificación trimestral, el alumnado deberá ser capaz de explicar el proceso seguido, justificar sus respuestas y demostrar los conocimientos y destrezas trabajados. Cuando se constate el uso de inteligencia artificial o no pueda acreditarse la autoría y el aprendizaje, la actividad no se considerará una evidencia válida de evaluación y será calificada con un 0.

Con el fin de garantizar una evaluación justa y para evitar comportamientos fraudulentos en las PRUEBAS OBJETIVAS DE EVALUACIÓN se establece: si el profesorado detecta que un alumno o alumna copia durante el desarrollo de las pruebas se le notificará al alumno o alumna implicada, se dejará constancia de la acción contraria a la norma y el examen tendrá la calificación de 0.

Cuando existan indicios razonables y fundamentados de que un alumno o alumna haya podido copiar en una prueba objetiva de evaluación, el profesorado de la materia podrá realizarle una prueba oral complementaria sobre las respuestas y los aprendizajes evaluados en el examen objeto de sospecha, en presencia de otro profesor o profesora del departamento. Dicha prueba oral servirá para comprobar la autoría de las respuestas y el dominio de los aprendizajes evaluados, respetando las adaptaciones que correspondan al alumnado. Se dejará constancia escrita de los indicios observados, de las cuestiones planteadas y del resultado de la comprobación. La decisión sobre la calificación de la prueba original se adoptará atendiendo al conjunto de las evidencias recogidas.

Cuando un alumno o alumna falte en la fecha de realización del examen será necesaria la presentación de un documento oficial que justifique dicha falta para poder realizar la prueba, que tendrá lugar en la fecha que decida el profesor o profesora, incluyendo el primer día de su incorporación, siempre que se pueda garantizar que el alumno o la alumna ha podido preparar dicha prueba. Ese examen no tiene porqué mantener la misma estructura que el examen desarrollado por el resto del grupo. En el caso de que no se presente ningún documento que justifique la ausencia, los contenidos se incluirían en la siguiente prueba de evaluación.

6.3. Criterios de evaluación

Competencia específica	Criterios de evaluación	Competencias Clave (perfil de salida)
CE1	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. **1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1
CE2	**2.1.** Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. **2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. **2.3.** Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relaciona- dos con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y pro- puestas creativas. **2.4.** Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los de- más y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3

CE3	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. **3.2.** Identificar los principales problemas, re- tos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. **3.3.** Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de re- presentación gráfica, cartográfica y visual. **3.4.** Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. **3.5.** Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1
C4	**4.1.** Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. **4.2.** Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. **4.3.** Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos	CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1
CE5	**5.1.** Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestado. **5.2.** Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas polí- ticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. **5.3.** Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando	CCL5, CC1, CC2, CCEC1

	capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	
C6	**6.1.** Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicar- las en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. **6.2.** Reconocer las des- igualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. **6.3.** Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e inter- viniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. **6.4.** Argumentar e intervenir acerca de la igual- dad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
C7	**7.1.** Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significa- dos que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. **7.2.** Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrolla- do en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. **7.3.** Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. **7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1
CE8	**8.1.** Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. **8.2.** Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de su edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones inter- generacionales. **8.3.** Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3

	entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	
CE9	**9.1.** Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas Medieval y Moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia**.** **9.2.** Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

6.4. Recuperación

Teniendo en cuenta la importancia de la evolución del alumnado y la progresión a lo largo del curso, así como la combinación de una evaluación de tipo cuantitativa, pero también cualitativa, se establece como sistema de recuperación de los aprendizajes no adquiridos lo siguiente:

Por cada evaluación se realizará una prueba, tarea, proyecto o cualquier producto o productos específicos de recuperación escrita u oral según las características del alumnado que no ha llegado a la calificación de suficiente. Las pruebas o entrega de tareas de recuperación se harán después de cada evaluación, por lo tanto, la recuperación de la 1° evaluación se realizará al comienzo de la 2° evaluación; la recuperación de la 2° evaluación se realizará al comienzo de la 3° evaluación y, en el mes de junio, durante la 3ª evaluación, se plantea la realización de una prueba de recuperación personalizada para el alumnado que lo necesite. Dicha prueba será realizada por el alumnado cuya nota final no alcance SUFICIENTE tras hacer la media de criterios de evaluación para la obtención de la calificación final.

6.5. Recuperación de materias pendientes

Al alumnado con la materia pendiente se le entregará un **Plan de trabajo individualizado (PTI)** en el cual se detallará el procedimiento a seguir para facilitarle este proceso, así como la naturaleza y características de las pruebas que se realizarán para llevar a cabo su evaluación.
Para facilitar este proceso, el material se podrá organizar en tres bloques, uno por trimestre, entregando al principio de cada uno de ellos el material al alumnado, y estableciendo una fecha de

entrega antes de la evaluación trimestral. Además, a lo largo del trimestre se le prestará ayuda al alumno o alumna siempre que lo precise.
El profesorado registrará la entrega del material en un modelo común para todo el departamento, siendo el responsable de custodiarlo para así poder supervisar mejor todo el proceso. Además, esta información queda registrada a través del Teams.

6.6. Alternativa al proceso de evaluación continua

Para aquellos casos en los que, debido al absentismo y siguiendo lo establecido en el Reglamento de Régimen Interior, no se pueda aplicar la evaluación continua, se prevé la realización de una prueba de carácter global por cada trimestre que tendrá la estructura de las pruebas objetivas de la materia.
Cada una de las tres pruebas globales trimestrales se realizará cuando el grupo al que pertenece el alumno o alumna realice el último examen de ese trimestre.
La calificación final será la nota media de los criterios de evaluación evaluación de dichas pruebas objetivas. Si el alumnado no alcanza el aprobado tendrá la recuperación contemplada en la presente programación.

7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

Para dar respuesta a las diferencias individuales de **TODO el alumnado** las Unidades de Programación y Situaciones de Aprendizaje se elaborarán tomando como referencia el marco del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA). Además, se parte del Programa de Atención a la Diversidad del centro, coordinándose de forma continua con el departamento de Orientación que nos permitirá realizar las adaptaciones necesarias en cada momento.

Para ello se llevarán a cabo diferentes medidas que permiten personalizar el aprendizaje del alumnado del grupo clase, dando así respuesta a los **diferentes ritmos, situaciones y estilos de aprendizaje como podemos ver en los siguientes apartados.**

Se deja constancia de todo el alumnado que precisa algún tipo de adaptación, ya sea metodológica o significativa, en un documento individualizado y confidencial que se adjunta a una carpeta en el equipo de Teams de la junta docente del grupo al que pertenece el alumno o alumna y se remite una copia impresa y firmada al expediente depositado en la Secretaría del centro.

7.1. Alumnado que presenta necesidades educativas especiales.

Por ello se atenderán a las necesidades del alumnado que presenta necesidades educativas especiales, el cual afronta barreras que limitan su acceso, presencia, participación o aprendizaje derivadas de discapacidad o de trastornos graves de conducta de la comunicación y del lenguaje, por un período de su escolarización o a lo largo de toda ella y que requiere determinados apoyos y atenciones educativas específicas para la consecución de los objetivos de aprendizaje adecuados a su desarrollo.

Para este alumnado se contempla la posibilidad de desarrollar una **adaptación significativa del currículo** en caso de que sea necesario, a aquel **alumnado con necesidad específica de apoyo educativo que cuente con informe de evaluación psicopedagógica.** Dicha adaptación se realizará en coordinación con el equipo de orientación y basándonos en el Programa de Atención a la Diversidad del centro.

En estos casos se priorizará siempre la **inclusión del alumnado**, intentando que participen de forma activa en las dinámicas de aula, con materiales lo más similares a los realizados por el resto de estudiantes.

7.2. Alumnado con dificultades específicas de aprendizaje y Altas capacidades

La identificación del alumnado con **dificultades específicas de aprendizaje,** la valoración de dichas dificultades y la correspondiente intervención, se realizará de la forma más temprana posible, y con el fin de dar respuesta a las dificultades específicas de aprendizaje, se establecerán medidas de apoyo educativo, entre ellas, medidas de flexibilización. Estas adaptaciones en ningún caso se tendrán en cuenta para minorar las calificaciones obtenidas.
Las condiciones personales de **alta capacidad intelectual** también se intentarán detectar lo más tempranamente posible. Para este alumnado se desarrollará un enriquecimiento curricular y/o ampliación curricular adecuados a dichas necesidades, que permitan al alumnado desarrollar al máximo sus capacidades.
Por ello, para ofrecer una respuesta educativa adecuada al alumnado se plantearán **adaptaciones metodológicas y actividades variadas de refuerzo, de ampliación y motivación**, con distinto nivel de complejidad, para así trabajar los mismos contenidos con exigencias distintas (multinivel). De este modo se plantea la realización de:

- **Actividades de refuerzo o apoyo:** diferentes tipos de actividades para trabajar los mismos contenidos desde diferentes perspectivas y niveles (visuales, interactivas, puzzles, juegos), asegurándonos de que todo el alumnado comprende todo el material trabajado.

- **Actividades de ampliación:** Dirigidas al alumnado que presente mayor rapidez en el proceso de aprendizaje, mayor motivación o interés por los temas trabajados, ofreciéndoles ampliar sus conocimientos (búsqueda de información complementaria, mayor complejidad de la actividad, mayor autonomía en el trabajo).

- **Actividades de motivación:** orientadas al alumnado que presenta poco o ningún interés por la materia, ofreciéndole actividades o rutinas de trabajo que despierten su curiosidad y motivación.

7.3. Medidas Organizativas para todo el alumnado

Son aquellas medidas que están en relación con la planificación de las sesiones y con los espacios que utilizamos:

- Cambios de ubicación y adaptación de los espacios y mobiliario
- Flexibilización de plazos en la realización de tareas, así como en el envío de las mismas, siendo en papel o digital según la situación lo requiera.
- Coordinación con los miembros del departamento de orientación, especialmente con los que se realice la docencia compartida. Se mantendrá una comunicación estrecha con los PT y AL para proporcionar al alumnado una mejor respuesta a sus necesidades.
- Coordinación con docentes de la especialidad con los que se realice docencia compartida, sacando el máximo partido de esta medida de refuerzo en el aula.
- Coordinación con el equipo docente con el fin de detectar las necesidades individuales de forma temprana, pudiendo así atender de forma efectiva a todo el alumnado.
-

7.4. Programas de refuerzo para recuperar los aprendizajes no adquiridos cuando se promocione con evaluación negativa en la materia (Educación Secundaria)

Al alumnado con la materia pendiente se le entregará un **Plan de trabajo individualizado (PTI**) en el cual se detallará el procedimiento a seguir, así como la naturaleza y características de las pruebas que se realizarán para llevar a cabo su evaluación.

Para facilitar este proceso el material se podrá organizar en tres bloques, uno por trimestre, entregando al principio de cada uno de ellos el material al alumnado, y estableciendo una fecha de entrega antes

de la evaluación trimestral. Además, a lo largo del trimestre se le prestará ayuda al alumno o alumna siempre que lo precise.
Con el fin de que, tanto la familia como el alumnado, tenga conocimiento del proceso de evaluación de la materia pendiente se le entregará un documento con la información que firmará y se adjuntará la documentación a través de Teams y en papel al alumno o la alumna que tenga que recuperar.

7.5. Plan específico personalizado para los alumnos y alumnas que no promocionen (Educación Secundaria)

Al alumnado que repite curso, pero que superó la materia no se le aplicará ninguna medida específica en un primero momento, aunque se cubrirá la documentación específica para el alumnado repetidor. Si el alumno o la alumna no superó la materia se diseñará un documento con las medidas que se consideren idóneas para el alumno o la alumna y se recopilará la información pertinente en las primeras REDES y en las reuniones del departamento. Si se estableciera necesaria la realización de actividades específicas se desarrollaría un **Plan de trabajo individualizado (PTI**).

8. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN EL AREA

Desde esta materia se participará de forma activa en la vida del centro, incluyendo en las Unidades de Programación actividades o situaciones de aprendizaje en los que se integren los planes y programas del centro, tal y como se explica a continuación.

8.1. Plan de lectura, escritura e investigación

Desde esta materia se plantea contribuir al plan de lectura, escritura e investigación a través de diferentes proyectos que se realizarán a lo largo del curso integrados en las Unidades de Programación. En ellos se trabajará con fuentes geográficas e históricas, con mapas, imágenes, gráficos y textos, que el alumnado deberá interpretar y de ellos extraer la información necesaria para realizar la tarea planteada, codificando y presentando la información en diferentes formatos.

Desde el Instituto Río Nora, cómo objetivo dentro del plan de mejora del centro y del proyecto educativo de centro, se considera importante incluir el PLEI en la realidad de la comunidad educativa, integrándolo con el Plan de Biblioteca de Centro y los distintos programas y proyectos que se lleven a cabo. Se valora el carácter interdisciplinar que pueden tener muchas actividades que permiten desarrollar el PLEI y por eso se han marcado unas líneas de actuación comunes, enlazadas con los

ODS, para que por niveles se trabajen una serie de temáticas.

En 2° de ESO se ha decidido que el tema de la Convivencia sea ese eje vertebrador y desde esta programación se desarrollaran tareas que se enmarcan en esta temática, centrándonos en el tema de la diversidad, por lo que se trabajará la multiculturalidad desde distintas situaciones de aprendizaje y proyectos relacionados con la diversidad cultural peninsular, atendiendo al arte y la cultura del medievo e de la edad moderna.

Nos planteamos además el diseño de actividades en las que el alumnado debe de investigar, leer y elaborar distintos documentos con el fin de explicar algunos contenidos al resto de compañeros y compañeras o a grupos de otros niveles educativos o de otros centros escolares de primaria.

8.2. Otros planes y programas de centro

Nombre del proyecto	**Como se contribuye desde la materia**
Proyecto contra la violencia de género/ Concurso con M Mujer	Desde esta materia se trabajará para fomentar la igualdad de género y prevenir de esta forma la violencia machista. Trabajaremos la visibilización del papel de la mujer a lo largo de la historia, descubriendo algunas de ellas silenciadas y sus vivencias. Además, se participará en alguna de las acciones planteadas por el grupo de trabajo como por ejemplo el 25N o 8M.
Digitalización e innovación	Para que nuestro alumnado adquiera y desarrolle su competencia digital será fundamental utilizar el aula de ordenadores para así desarrollar trabajos que conlleven la puesta en práctica de procesos relacionados con las nuevas tecnologías, como la utilización de la plataforma Teams, búsquedas en internet, edición de documentos con diferentes programas (Word, Canva, Powepoint…), descarga de documentos, utilización del correo electrónico…

9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Desde esta materia se participará en diferentes actividades complementarias y extraescolares, las cuales se detallan a continuación:

Actividad	Tipo	Fecha estimada	Vinculación con Unidades de Programación
Recorrido por el Oviedo de medieval	AC	Marzo	Se vincula con las unidades de programación relacionadas con todas las unidades de la programación.

10. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

Se aplicarán y priorizarán **metodologías activas y participativas.** También se buscará:

- **Conseguir un enfoque globalizador:** Trabajando las Unidades Programáticas de forma interrelacionada enmarcando las situaciones o contenidos de aprendizaje en un contexto cercano al alumnado, con el fin de que establezca relaciones entre lo que sabe y los nuevos aprendizajes.
- **Buscar un aprendizaje significativo:** Los aprendizajes nuevos tienen que poder engarzarse en los conocimientos que el alumnado ya posee, para lograr un significado real. Para ello, partiremos de sus conocimientos previos, organizando las actividades de una forma clara, y ayudando al alumnado a descubrir la utilidad de lo aprendido.
- **Partir de la observación y experimentación:** Con el fin de despertar la creatividad y fomentar el aprendizaje por descubrimiento se tratará de favorecer las situaciones de interacción con el entorno, con una intervención directa o de forma indirecta, además de iniciarles en actividades autónomas, adquiriendo de forma progresiva mayor autonomía y responsabilidad en su propio aprendizaje.
- Diseñar actividades de enseñanza-aprendizaje para el alumnado partiendo del **diseño universal de aprendizaje** para la atender así a las necesidades individuales del alumnado.

Para **coordinar los procesos de aprendizaje** se plantea llevar a cabo:

- **Coordinación departamental**. Se realizará a través de las reuniones departamentales semanales, con el fin de trabajar desde esta materia en la línea pedagógica marcada en la PGA. Todo ello quedará recogido en el grupo de teams del departamento, medio de comunicación oficial del mismo.
- **Coordinación del nivel.** Los docentes que imparten clase en este nivel se coordinarán para trabajar respetando la temporalización, pudiendo utilizar como medio de coordinación el equipo de TEAMS del departamento.
- **Coordinación del equipo docente**. Se fomentará la propuesta de actividades interdisciplinares siempre que sea posible así como la participación en los proyectos de centro realizando actividades

de aula con contenidos transversales (día de la mujer, Halloween, día del medio ambiente, día del libro…)

10.1. Recursos y materiales didácticos de uso general

Para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje se utilizarán recursos didácticos y materiales curriculares variados que permitan llevar a la práctica una metodología activa. Por ello se plantea utilizar de forma general:

MATERIAL DE USO GENERAL		
Materiales didácticos	Referencia	Fichas, esquemas, textos, mapas…
	Forma de acceso	Se entregarán en el aula, para que el alumnado trabaje con el material de forma activa (completando las fichas, interpretando los mapas, resolviendo problemas…)
Materiales digitales	Referencia	Presentaciones, vídeos, recursos digitales…
	Forma de acceso	Se proyectará en el aula utilizando el cañón.
Libro de texto	Referencia	Libro de la editorial Teide: Geografía e Historia , 2º ESO Libro bilingüe de Santillana: 2º ESO

11. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE

La evaluación de la propia práctica docente constituye una de las estrategias de formación más potentes que existen para la mejora de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, permitiendo las correcciones oportunas en nuestra tarea didáctica.

Para la evaluación del proceso se precisa ser crítico y a la vez reflexivo, sobre lo que se hace y procurando analizar los principales elementos que pueden distorsionar el proceso educativo; de esta forma podremos identificar los problemas e intentar poner remedio en la medida de nuestras posibilidades.

El procedimiento habitual para desarrollar esta actuación serán las reflexiones de cada profesor o profesora y la puesta en común en las reuniones del Departamento. Si se considera necesario se procederá a la consulta al alumnado a través de algún instrumento como cuestionarios, etc.

Se realizarán las reuniones de Departamento necesarias para las labores de seguimiento y coordinación aconsejables. En este sentido hay que señalar que las tareas de coordinación en el departamento, muy presentes en el día a día de la programación del aula.

Se tendrán en cuenta la aplicación de la programación, la metodología, los resultados académicos, las actividades complementarias y extraescolares, el uso de las TIC, la eficacia de otros recursos empleados, etc.

Indicadores de logro de la programación (autoevaluación)

	Indicadores de logro	1	2	3	4
PLANIFICACIÓN	Realizo la programación de mi actividad educativa teniendo como referencia la programación docente.				
	He adaptado la programación a las características y necesidades específicas del alumnado				
	Planteo tareas de aprendizaje que implican claramente los resultados de aprendizaje que el alumnado debe alcanzar.				
	Planifico las clases de modo flexible, preparando actividades y recursos ajustados lo más posible a las necesidades e intereses de los alumnos.				
	Establezco, de modo explícito, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación, co-evaluación y autoevaluación.				
Metodología	Activo los conocimientos previos del alumnado antes de empezar con una unidad didáctica y mantengo su interés partiendo de sus experiencias, con un lenguaje claro y adaptado.				
	Facilito la adquisición de nuevos saberes intercalando preguntas aclaratorias, sintetizando, ejemplificando, etc.				
	Planteo situaciones, actividades significativas y tareas variadas, que aseguran la adquisición de los objetivos/resultados de aprendizaje previstos y las habilidades y técnicas cooperativas básicas.				
	Adopto distintos agrupamientos en función de la tarea a realizar, controlando el clima de trabajo.				
	Doy información al alumnado de los progresos conseguidos así como de las dificultades encontradas y cómo pueden mejorarlas.				
	Propongo actividades que favorecen el aprendizaje autónomo (búsqueda de información, trabajos, investigaciones…).				
	Distribuyo el tiempo de las sesiones de forma adecuada.				
EVAL	Realizo una evaluación inicial a principio de curso.				

	Utilizo los criterios de evaluación cómo referente para evaluar las tareas y actividades realizadas por el alumnado.				
	Utilizo instrumentos de evaluación variados y ajustados a las tareas planificadas.				
	He ajustado los criterios de calificación a la tipología de las tareas planificadas.				
	He dado a conocer los criterios de evaluación y los criterios de calificación.				
DIVERSIDAD	Se adoptan medidas con antelación para conocer las dificultades de aprendizaje.				
	Se ha ofrecido respuesta a las diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.				
	Las medidas y los recursos ofrecidos han sido suficientes.				
	Se aplican las medidas extraordinarias acordadas por el equipo docente				

Propuestas de mejora

Propuestas de mejora y objetivos a trabajar para el próximo curso.

Evaluación de la programación y de la práctica docente basado en:			
☐Resultados académicos	☐Cuestionarios o encuestas	☐Rúbricas	☐Otros:
Propuestas de mejora:			

ANEXO I. Unidades de Programación desglosadas

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 "Viaja por el tiempo" (Europa Alta Edad Media)	**Temporalización: 1º trimestre**	**Sesiones: 12**
Etapa: ESO	Materia: Geografía e Historia	Curso: 2º ESO

PRETENDEMOS QUE EL ALUMNADO CONSIGA: adentrarse en el pasado para entender cómo se crearon los distintos territorios de Europa, sus reyes, la religión, sus gentes y como se forjaron las mentes de aquellos que vivieron esa época.

Criterios de evaluación	**CE**	**DPS**
1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas	CE 1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración). 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	CE 3	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA 3, CC3 CC4, CE1, CCEC1.
6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y el tiempo integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	CE 6	CCL5, CPSAA 3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	CE 7	CP3, CPSAA 1, CC1 CC2,

7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos		CC3, CCEC1.

ODS: 5,10 y 16

SABERES BÁSICOS

Bloque	
A	A-3, A-4, A-6
B	B-1, B-2, B-3, B-7, B-8, B-9, B-10, B-12, B-13, B-14, B-15
C	

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2 **El islam – Al-Ándalus**	**Temporalización: 1º trimestre**	**Sesiones: 13**
Etapa: ESO	Materia: Geografía e Historia	Curso: 2º ESO

PRETENDEMOS QUE EL ALUMNADO CONSIGA: conocer su historia medieval, comprobando la influencia musulmana en la Península Ibérica y desarrollando los valores de tolerancia y multiculturalidad.

Criterios de evaluación	**CE**	**DPS**
1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas	CE1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	CE2	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3
3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración).	CE3	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3 CC4, CE1, CCEC1.
6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y el tiempo integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	CE6	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2,

6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos		CC3, CCEC1.
7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	CE7	CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.

ODS: 10

SABERES BÁSICOS

Bloque	
A	A-3, A-4, A-6
B	B-1, B-2, B-3, B-7, B-8, B-9, B-10, B-12, B-13, B-14, B-15
C	C-2, C-3

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3 "Historia de un Feudo" (El Feudalismo)	**Temporalización: 2º trimestre**	**Sesiones: 13**
Etapa: ESO	Materia: Geografía e Historia	Curso: 2º ESO

PRETENDEMOS QUE EL ALUMNADO CONSIGA: alcanzar las bases donde se asienta la Edad Media. **ODS: 5, 10,16**

Criterios de evaluación	**CE**	**DPS**
1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas	CE1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	CE3	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3 CC4, CE1, CCEC1.
4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	CE4	CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1
5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	CE5	CCL5, CC1, CC2, CCEC1
8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	CE8	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5,

		CC1, CC2, CC3.

SABERES BÁSICOS

Bloque	Saberes básicos
A	A-1
B	B-1, B-2, B-3, B-8, B-10, B-12, B-14, B-15
C	

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 **"El fin de una época: La Baja Edad Media"**		**Temporalización: 2º trimestre**	**Sesiones: 13**
Etapa: ESO	Materia: Geografía e Historia	Curso: 2º ESO	

PRETENDEMOS QUE EL ALUMNADO CONSIGA: comprender los momentos finales de la Edad Media, la crisis del siglo XIV y los cambios que inician una nueva era.

Criterios de evaluación	**CE**	**DPS**
1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas	CE1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	CE2	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3
3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	CE3	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3 CC4, CE1, CCEC1.
6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	CE6	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2,

6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.		CC3, CCEC1.

SABERES BÁSICOS

Bloque	Saberes básicos
A	3, 4 y 6
B	1, 2, 3, 5, 7, 8, 10, 11, 12, 14
C	2 y 3

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 “Los Reinos Cristianos”	Temporalización: 3º trimestre	Sesiones: 13
Etapa: ESO	Materia: Geografía e Historia	Curso: 2º ESO

PRETENDEMOS QUE EL ALUMNADO CONSIGA: alcanzar las bases donde se asienta la Edad Media y conocer la formación de los distintos territorios de la Edad Media

ODS: 5, 10,16

Criterios de evaluación	CE	DPS
1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas	CE1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	CE3	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3 CC4, CE1, CCEC1.
6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	CE6	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea	CE7	CP3, CPSAA1, CC1

y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos		CC2, CC3, CCEC1.

SABERES BÁSICOS

Bloque	Saberes básicos
A	1, 3, 4, 5
B	1, 2, 3, 4, 8, 10, 11, 12,14
C	2´3, 4, 6, 9, 10

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6 "El inicio de la Edad Moderna. Europa, España y Descubrimiento de América"	**Temporalización: 3º trimestre**	**Sesiones: 13**
Etapa: ESO	Materia: Geografía e Historia	Curso: 2º ESO

PRETENDEMOS QUE EL ALUMNADO CONSIGA: Entender los principales cambios que supone el paso a la Edad Moderna desde el punto de vista social, político, económico y religioso, y que analice con actitud objetiva y crítica la influencia del descubrimiento de América, tanto para los europeos, y en especial para los españoles, como para los nativos americanos .

ODS: 5, 10,16

Criterios de evaluación	**CE**	**DPS**
1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas	CE1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
2.1. Identificar, valorara y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando opiniones de ajenos y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	CE2	
3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	CE3	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3 CC4, CE1, CCEC1.
5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	CE5	CCL5, CC1, CC2, CCEC1

5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las nomas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva antes las situaciones de injusticia y desigualdad.		
6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y el tiempo integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	CE6	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1
8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	CE8	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.

SABERES BÁSICOS

Bloque	Saberes básicos
A	A-4 A-9
B	B-1, B-2, B-3, B-5, B-6, B-9, B-10, B-11, B-14 B-16
C	C-2, C-3, C-8.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7 "La cultura en la Edad Moderna, Renacimiento, Humanismo y Barroco"	**Temporalización: 3º trimestre**	**Sesiones: 12**
Etapa: ESO	Materia: Geografía e Historia	Curso: 2º ESO

PRETENDEMOS QUE EL ALUMNADO CONSIGA: Entender los cambios de mentalidad y en el pensamiento en la Edad Moderna, y asumir las diferencias en los modos de expresar el arte, valorando su importancia en su momento y para la posteridad. ODS: 4, CC5, 10,16

Criterios de evaluación	**CE**	**DPS**
1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas	CE1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
2.1. Identificar, valorara y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando opiniones de ajenos y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	CE2	CCL1, CCL2, CD2, CC1,CC3,CE3, CCEC3
3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares	CE3	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3 CC4, CE1, CCEC1.
5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los	CE5	CCL5, CC1, CC2, CCEC1

principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas mas destacables y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las nomas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva antes las situaciones de injusticia y desigualdad.		
6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y el tiempo integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	CE6	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1
7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y la del resto de las personas, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos y el reconocimiento de sus expresiones culturales. 7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y la Declaración Universal de Derechos Humanos.	CE87	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1

SABERES BÁSICOS

Bloque	**Saberes básicos**
A	A-4 A-9
B	B-1, B-2, B-3, B-5, B-6, B-9, B-10, B-15 B-16
C	C-2, C-3, C-8.

ANEXO II Enseñanza bilingüe en inglés

La materia de Geografía e Historia de 2.º de ESO se imparte también a alumnado participante en el programa bilingüe del centro. Este anexo concreta las particularidades metodológicas y el uso del inglés como lengua vehicular, manteniendo los referentes curriculares y las condiciones de evaluación de la programación general.

Currículo y organización

El alumnado bilingüe cursará los mismos contenidos y saberes básicos y trabajará las mismas competencias específicas y criterios de evaluación que el resto del alumnado. Se mantendrán la secuenciación de las unidades de programación y los objetivos previstos en esta programación. La enseñanza bilingüe no supondrá una reducción de los aprendizajes de la materia ni la incorporación de criterios de calificación diferentes.

Metodología y uso del inglés

Se aplicará un enfoque de Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (AICLE), que favorezca el aprendizaje de la Geografía y la Historia mediante el uso continuado del inglés. Se reforzará su utilización en las explicaciones, las instrucciones, las preguntas y respuestas, las interacciones entre iguales y las exposiciones orales. Se promoverán actividades participativas y cooperativas que permitan comprender y expresar los contenidos de la materia en inglés.

El profesorado utilizará materiales ajustados a las necesidades del alumnado: glosarios de vocabulario geográfico e histórico, imágenes, mapas, ejes cronológicos, esquemas y modelos de expresión oral y escrita. Estos recursos facilitarán la comprensión de los contenidos y la participación, aumentando progresivamente la autonomía en el uso del inglés.

Tareas proyectos y pruebas

Las tareas, los proyectos, las presentaciones y los exámenes se plantearán y realizarán en inglés, tanto en sus enunciados e instrucciones como en las producciones y respuestas del alumnado. Los materiales y recursos utilizados favorecerán el uso de esta lengua y estarán adaptados al nivel del grupo.

Evaluación y atención a las diferencias individuales

Se aplicarán los mismos criterios de evaluación y calificación, instrumentos, ponderaciones y procedimientos de recuperación establecidos en la programación general. La valoración se centrará en los aprendizajes y competencias de Geografía e Historia. El uso del inglés no incorporará una ponderación lingüística adicional; se ofrecerá retroalimentación sobre la expresión y el vocabulario específico para favorecer la mejora de la comunicación de los contenidos.

Se mantendrán las medidas de atención a las diferencias individuales previstas en la programación y las adaptaciones que correspondan a cada alumno o alumna. Los apoyos lingüísticos y metodológicos facilitarán el acceso al currículo y la demostración de los aprendizajes, conservando los referentes de evaluación de la materia.